**Тема 12. Основні норми усного професійного мовлення**

**ПЗ 8.**

**Усне літературне професійне мовлення. Наголос як основний елемент інтонації. Темп мовлення. Голос як запорука успішного усного мовлення. Дикція. Основні правила вимови голосних і приголосних звуків. Засоби милозвучності української літературної мови.**

## План

1. Норми літературної мови.
2. Орфоепічні норми української мови.
3. Акцентуаційні мовні норми.
4. Лексичні норми мови професійного спілкування.

## Основні теоретичні відомості

***Українській літературній мові*** як вищій формі національної мови характерна наявність усталених норм, які є обов’язковими для всіх її носіїв.

***Норми літературної мови*** – це сукупність загальновизнаних мовних засобів, що вважаються правильними і зразковими на певному історичному етапі. Мовні норми характеризуються системністю (наявні на всіх рівнях мовної системи); історичною зумовленістю (виникають у процесі історичного розвитку мови); соціальною зумовленістю (виникають у зв’язку з потребами суспільства); стабільністю (не можуть часто змінюватися).

У сучасній українській літературній мові розрізняють такі типи норм: ***орфоепічні*** (вимова); ***акцентуаційні*** (наголошування); ***морфологічні*** (вживання відмінкових, родових, числових варіантів закінчень, форм ступенів порівняння); ***лексичні*** (слововживання); ***синтаксичні*** (побудова речень і словосполучень, уживання прийменників); ***стилістичні*** (відбір мовних засобів залежно від ситуації); ***графічні*** (передавання звуків і звукосполучень на письмі); ***орфографічні*** (написання слів); ***пунктуаційні*** (норми вживання розділових знаків). Останні три типи мовних норм називаються ***правописними***.

**Основні поняття:** норми літературної мови, орфоепічні норми, лексичні норми.

## Завдання і вправи

1. Підготуйтеся до усної відповіді на теоретичні питання з використанням опорних матеріалів (тез, схем, таблиць, малюнків).

**Вправа 1.** Виберіть правильний варіант написання. Обґрунтуйте свій вибір.

Запорізький – запоріжський, честний – чесний, лютеранська – лютеранстська, масонський – масонстський, селянстський – селянський, захистний – захисний, учасник – участник, християнстський – християнський, папський – папістський.

**Вправа 2.** Від поданих слів за допомогою суфікса -ну- утворіть дієслова.

Виск, риск, тріск, писк, випуск, блиск, плюск, брязк.

**Вправа 3.** За допомогою поданих слів утворіть речення, де відбулося спрощення у групах приголосних.

Проїзд, щастя, честь, хвастати, тиждень.

**Вправа 4.** Запишіть слова іншомовного походження за алфавітом, розставте наголоси.

Металургія, компроміс, дефіс, генезис, феномен, факсиміле, бюлетень, ортопедія, псевдонім, симетрія, кулінарія, партер.

**Вправа 5**. Користуючись словником, поставте наголос у поданих словах. Поясніть випадки подвійного наголошування.

Одинадцять, кілометр, пізнання, новий, фірмовий, також, цінник, напишу, жалюзі, фаховий, феномен, листопад, каталог, недоторканність, прошу, Полтавщина, випадок, завжди, середина, черговий, вимова, всього, контрактовий, корисний, почасти, текстовий, кропива, кулінарія, курятина, кухонний, ласкавий, легкий, лікер, літопис, льодовий, людський (людяний) і людський (властивий людям, пов’язаний з людиною), малий, маркер, маркера; мн. маркери, маркерів, маркетинг і маркетинг, машинопис, медикамент, менеджмент, мережа, металургія, монолог, навчання, напитися, нап’ємося, нап’єтеся, напилася, напилося, напилися, народногосподарський, насамкінець.

**Вправа 6**. Поставте наголоси в словах.

Тимчасова перепустка, вичерпна відповідь, фірмовий одяг, найцікавіший епізод, квартира з усіма вигодами, багато грошей, мої уподобання, закон про недоторканність, сільськогосподарський інститут, десятий кілометр, чотирнадцятий за списком.

**Вправа 7.** Запишіть правильні прийменникові звороти, поясніть свій вибір.

Відповідно до плану – у відповідності з планом, у випадку відмови – у разі відмови, в залежності від обставин – залежно від обставин, завдяки наполегливості – дякуючи наполегливості, не дивлячись на труднощі – незважаючи на труднощі.