Лекція № 3 Проблеми розвитку особистості та їх значення длявиховання1. Поняття про особистість, її розвиток та формуванняДитина уже зі свого народження всіма своїми особливостями (будова
тіла забезпечує можливість прямого ходіння, структура мозку — можливість
розвитку інтелекту, будова руки — перспективу використання знарядь праці
тощо) підтверджує свою належність до людського роду, що фіксується в
понятті «індивід».
Індивід (лат. individuum — неділимий) — людина як представниклюдської спільноти, соціуму (групи, класу, нації тощо).
За сучасною класифікацією людей індивід займає проміжне становище
(людина, індивід, особистість, індивідуальність). Це поняття, не будучи ще
суто соціальним, все-таки містить у собі більше соціальних особистостей,
ніж ним володіє біологічна сутність. Індивід є суспільно-історичним
утворенням, здатним діяти усвідомлено. Характеристика його передбачає
сукупність природних задатків, набутих знань, соціального досвіду, які
виявляються у поведінці та діяльності.
У дитини, як і в дорослої людини, співіснують біологічні й соціальні
якості, що характеризують її як біологічну істоту.
Біологічні якості — все те, що охоплюється поняттям «організм».
Вивчається дитячою фізіологією, яка виявляє причинні зв'язки між
функціями організму в період його росту.
У розвитку дитини є два періоди інтенсивного росту тулуба і
формування скелета. Перший відбувається у 6-7-річному, другий — у 13—
14-річному віці. Під час першою періоду хлопчики ростуть швидше, ніж
дівчатка, під час другого — дівчатка випереджають хлопчиків на 1-1,5 року,
але згодом хлопчики знову випереджають дівчаток за показниками фізичного
розвитку — стають вищими, сильнішими.
Паралельно з ростом організму відбувається процес старшого
дозрівання. У 6—7-річному віці спостерігається перше зацікавлення своєю та
протилежною статтю, у 13—14 років настає період статевого дозрівання. Він
проходить три стадії: до пубертатну (лат. pubertos — статева зрілість), якій
властивий усталений інтерес до протилежної статі, пубертатну (поява
здатності до запліднювання у хлопчиків і дітонародження в дівчаток),
постпубертатну (здатність до нормального статевого життя). До
біологічного в людині відносять і процес акселерації (прискореного
розвитку; лат. aseleratio — прискорення).
Міологічний розвиток тісно пов'язаний з виявом якостей та
особливостей, які не належать до біологічної природи людини. Так, з 1,5-
місячного віку дитина починає усміхатися, коли бачить інших людей, потім
поступово вчиться розмовляти, набуває навичок поводження з різними
предметами. Згодом вона починає засвоювати знання, моральні норми та
правила. Характерно, що мова, навички, звички, поведінка у дітей, які
живуть у різних соціальних та побутових умовах, відрізняються. Це свідчить
про те, що риси і якості людей не програмуються біологічно, а формуються в
процесі життя, характеризуючи її соціальний розвиток.
Соціальною істотою людина стає в процесі формування особистості
дитини як майбутнього члена суспільства. Відбувається цей процес
паралельно з біологічним розвитком людини. Наприклад, у 7—8-річному віці
соціальною якістю більшості дітей є рефлексія — самооцінювання вчинків та
дій. У 13—14 років у зв'язку з фізичним розвитком і статевим дозріванням
виникає основна соціальна якість підліткового віку — почуття дорослості, а
звідси і криза віку — неслухняність, так звана «автономна» моральність,
відрив від батьків, прагнення проводити час серед однолітків.
Поняття «особистість» характеризує суспільну сутність людини,
пов'язану із засвоєнням різноманітного виробничого і духовного досвіду
суспільства. Біологічна характеристика людини в нього не входить.
Особистість — соціально зумовлена система психічних якостей індивіда, що визначається залученістю людини до конкретних суспільних,культурних, історичних відносин.Виявляється вона і формується в процесі свідомої діяльності й
спілкування. Поєднує в собі риси загальнолюдського, суспільно значущого та
індивідуального, неповторного.
Структура особистості багатогранна. Найхарактернішими її
компонентами є скерованість (вибіркове ставлення людини до дійсності);
можливості (сукупність здібностей, яка забезпечує успіх діяльності);
характер (комплекс сталих психічних властивостей людини, що виявляються
в її поведінці та діяльності, у ставленні до себе, до суспільства);
самоуправління (утвердження самосвідомості особистості, що здійснює
саморегуляцію: підсилення або послаблення діяльності, самоконтроль,
корекцію дій і вчинків, планування життя й діяльності).
Особистість характеризують такі ознаки:
— розумність (визначає рівень інтелектуального розвитку);
— відповідальність (рівень розвитку почуття відповідальності, уміння
керувати своєю поведінкою, аналізувати свої вчинки і відповідати за них);
— свобода (здатність до автономної діяльності, прийняття самостійних
рішень);
— особиста гідність (визначається рівнем вихованості, самооцінки);
— індивідуальність (несхожість на інших).
Особистість визначають неповторні фізичні якості, психічні процеси,
темперамент, риси характеру, здібності, її потреби, інтереси. Вони
позначаються на її пізнавальній діяльності, навчанні, праці, вчинках,
ставленні до себе, взаєминах з іншими.
Своєрідність психіки, особистісна неповторність індивіда визначає
індивідуальність.
Індивідуальність — сукупність зовнішніх та внутрішніх особливостейлюдини, що формують її своєрідність, відмінність від інших людей.Вона постає як цілісна характеристика людини — оригінальність,
самобутність її психічного складу, — будучи тим особистим «Я», за яким
пізнають, характеризують та оцінюють людину як особистість. Вона
виявляється у здібностях людини, в основних потребах, інтересах,
схильностях, рисах характеру, у почутті власної гідності, у світобаченні,
системі знань, умінь, навичок, у рівні розвитку інтелектуальних, творчих
процесів, в індивідуальному стилі діяльності та поведінки, в типі
темпераменту, в особливостях емоційної та вольової сфер тощо.
Передумовою формування людської індивідуальності є анатомо-фізіологічні
задатки, які перетворюються в процесі розвитку і виховання, породжуючи
широку варіативність виявів індивідуальності.
Розвиток людини — процес становлення особистості, вдосконалення їїфізичних та духовних сил під впливом зовнішніх і внутрішніх, керованих інекерованих чинників, серед яких найважливішими є цілеспрямованевиховання й навчання.Він має різні форми (анатомо-фізіологічну, психічну та соціальну) і
відбувається на основі взаємодії дитини з середовищем. Розвиток
супроводжується кількісними змінами людської істоти, тобто збільшенням
одних і зменшенням інших її ознак (фізичного росту організму, розмірів його
окремих органів, ваги тіла, м'язової сили тощо). Кількісні зміни зумовлюють
зміни якісні — виникнення нових ознак, особливостей і зникнення старих.
Найпомітніші ці зміни в утробному періоді розвитку людини, коли її
організм за короткий час із зародкової клітини перетворюється на людську
істоту.
У психічному розвитку кількісні зміни виявляються у збільшенні з віком
кількості навичок, асоціацій, розширенні уявлень, знань про навколишній
світ, пасивного й активного словника, обсягу уваги, сприйняття, пам'яті,
швидкості реакцій тощо. Розвиток психічних функцій відбувається
нерівномірно, в ньому чергуються фази прискорення й уповільнення, подібно
до фізичного розвитку.
Якісних змін зазнають як окремі психічні процеси, так і психіка загалом.
Виявляються вони у процесах запам'ятовування і відтворення, створенні
уявлень про ситуації, яких не було у попередньому досвіді дитини. Якісних
змін зазнають мислення, мовлення, емоції, потреби тощо. На основі
засвоюваних знань і суспільного досвіду виникають та розвиваються нові
якості особистості — самостійна діяльність, самопізнання, моральні,
естетичні та інтелектуальні почуття, ускладнюються і вдосконалюються
психічні процеси, розвиваються здібності. Успішний розвиток дитини
великою мірою залежить від змісту, спрямованості мотивів, якими вона
керується у навчанні та праці.
Близький до розвитку людини інший процес — формування особистості,
в якому основним є соціальний чинник.
Формування особистості — процес соціального розвитку молодоїлюдини, становлення її як суб'єкта діяльності, члена суспільства,громадянина.Відбувається цей процес завдяки засвоєнню гуманітарних дисциплін,
виховному впливу сім'ї, школи, суспільства, взаємодії з мистецькими
явищами, здатності людини пристосовуватися до зовнішнього оточення,
участі у громадському житті, свідомій її підготовці до самостійного
дорослого життя.
2. Роль спадковості, середовища й діяльності в розвитку особистостіСпадковість — здатність організму відтворювати потомство, передавати свої ознаки наступним поколінням, відновлення у нащадківбіологічної подібності.
За спадковістю передаються: тип нервової системи, конституція тіла,
зовнішні ознаки (колір волосся, очей, шкіри) та власне людські задатки
(високоорганізований мозок, здатність розмовляти, ходити у вертикальному
положенні, займатись певними видами діяльності та ін.).
Як умова формування особистості спадковість залежить від генотипу,
який визначає анатомо-фізіологічну структуру організму, стадії його
дозрівання, будову нервової системи, динамічність нервових процесів.
Нервова система містить у собі спадково обумовлені можливості щодо
формування потреб, форм поведінки, її здатність навчатися й виховуватися.
Ззовні спадковість виявляється в успадкуванні рис батьків або
попередніх поколінь – темпераменту, задатків, рис обличчя, постаті, навіть
рухів. За свідченням психологів, вродженими у людини є не готові здібності,
а тільки потенційні можливості для їх розвитку — задатки.
Задатки — природні особливості людини, які є передумовою длярозвитку індивіда.Вони впливають на швидкість виникнення умовних рефлексів,
вироблення навичок, форм поведінки, становлення темпераменту, але самі по
собі не зумовлюють особливостей особистості. Якщо немає сприятливих
суспільних умов, чи людина не займається відповідною діяльністю, вони
взагалі можуть не виявлятися. Щоб стати талановитим художником або
композитором, потрібні не тільки природні дані, а й певні умови суспільного
життя (наприклад, родина Бахів, у якій було шість поколінь видатних
композиторів і музикантів. Їх музичні здібності зумовлені домінантним м
геном та соціальними умовами — раннім музичним вихованням). Спадково
передаються інтелектуальні здібності — основа розвитку розумових і
пізнавальних сил. Генетики довели, що люди здатні до необмеженого
духовного розвитку завдяки можливостям мозку. Проте інтелектуальний
розвиток відбувається лише за активної розумової діяльності. Тому важливо
якомога раніше виявляти задатки до різних видів діяльності й створювати
відповідні умови для їх розвитку.
Спадковість може бути причиною не лише ранньої обдарованості, а й
розумового відставання. Виховують таких дітей у спеціальних школах, в
яких навчання відбувається за спеціальними програмами.
Крім спадковості на формування особистості впливає і середовище, —
все, що оточує дитину протягом усього життя: природні чинники (клімат,
природні умови та ресурси); сім'я, близьке оточення; соціальні умови
існування. Погіршення чи поліпшення стану середовища значною мірою
впливає на розвиток людини, її духовну і моральну сферу.
Середовище поділяють на:
а) мегасередовище, яке для дитини має інформаційно-світоглядний
характер і ототожнюється в її свідомості з поняттями космос, планета;
б) макросередовище, що ототожнюється з поняттями етнос, суспільство,
країна, держава;
в) мезосередовище, що ототожнюються з уявленнями про своє місто або
село, навколишню місцевість, рідний край, засоби масової інформації, приналежність до певної субкультури;
г) мікросередовище, що є безпосереднім оточенням індивіда: сім'я, клас,
школа, компанія, сусіди, ровесники, громадські, приватні, державні
організації.
Потенційні можливості навколишнього середовища слід уміло
використовувати в процесі виховання. У середовищі, під його впливом
людина соціалізується.
Соціалізація — процес засвоєння індивідом соціального досвіду,системи соціальних зв'язків та відносин.Через неї відбувається успадкування і перетворення індивідами
соціального досвіду у власні установки, орієнтації, навички, уміння, здібності
тощо. Її мета — допомогти дитині адаптуватися в суспільстві, засвоїти досвід
старших, зрозуміти своє покликання, знайти шляхи найефективнішого
самовизначення. Результатом соціалізації є активне відтворення особистістю
набутого соціального досвіду у діяльності та спілкуванні.
Виділяють такі види соціалізації (за критерієм наявності мети щодо
засвоєння соціального досвіду):
а) цілеспрямована (людина ставить мету щодо змісту соціального
досвіду, який вона прагне засвоїти і знає, яким чином здійснити цей процес);
б) стихійна (засвоєння людиною норм, правил поведінки, поглядів,
стереотипів відбувається без визначення мети і механізмів їх засвоєння).
Вплив середовища на формування особистості здійснюється лише в
тому разі й тією мірою, якою вона у процесі активного ставлення до
соціального середовища здатна сприйняти його як орієнтир у своїй
життєдіяльності. У взаємодії з навколишнім світом дитина є активною,
діяльною істотою. У діяльності — навчальній, трудовій, побутовій — виявляються і розвиваються її природні можливості, вона набуває нових
фізичних і духовних якостей, знань та умінь, формується її свідомість.
Важливою умовою ефективного розвитку особистості у діяльності є її
активність, яка виявляється у рухах (сприяють фізичному загартуванню),
пізнанні навколишньої дійсності (сприяє інтелектуальному розвитку),
спілкуванні (дає змогу набути морального досвіду поведінки, визначити своє
місце в колективі, вміти підкорятися і керувати іншими), впливі на оточення
й на саму себе (самовиховання). На кожному віковому етапі розвитку переважає певний вид діяльності: ігрова (у дошкільному віці), навчальна (у
шкільному віці), трудова (у дорослих).
3. Взаємозв'язок зовнішніх і внутрішніх умов розвиткуПроцес становлення особистості як «саморуху» визначається єдністю
його зовнішніх і внутрішніх умов.
Зовнішні умови — умови природного й суспільного середовища,
необхідні для існування індивіда, його життєдіяльності, навчання, освіти і
праці, реалізації можливостей розвитку. Діють через внутрішні умови
(природні нахили, сукупність почуттів, переживань), які існують у самому
індивіді. Від природи індивіда, його потреб, інших суб’єктивних умов
залежить, що саме із зовнішнього середовища є для нього значущим, впливає
на нього і стає фактором його активності.
Зовнішні і внутрішні умови розвитку за своєю суттю протилежні, водночас
вони не тільки взаємопов’язані, а й переходять одні в одних. Зовнішнє,
об'єктивне, засвоюючись індивідом, стає внутрішнім, суб'єктивним його
надбанням, що визначає нові його ставлення до оточуючого світу.
Відбувається інтеріоризація дій (практичних, розумових, мовних),
формується здатність оперувати об'єктами в образах, думках, перетворювати
їх мислено, виявляти ці процеси назовні (екстеріоризувати їх). Зовнішнє стає
при цьому внутрішнім, зазнаючи змін і перетворень.
Інтеріоризація — процес перетворення зовнішніх, реальних дій зпредметами у внутрішні, ідеальні.Екстеріоризація — процес переходу від внутрішньої, психічноїдіяльності до зовнішньої, предметної.Співвідношення між зовнішнім і внутрішнім змінюється в процесі
розвитку людини, набуваючи на різних етапах відповідних їм особливостей.
Внутрішні умови збагачуються через діяльність, уможливлюють нове
ставлення до оточуючого (те, що залишало байдужим, набуває значущості).
4. Внутрішні суперечності як рушійні сили розвиткуВзаємозв'язок зовнішнього і внутрішнього наявний у всіх формах
розвитку людини.
У фізичному розвитку він виявляється у процесах асиміляції (лат.
assimilatio — уподібнення) та дисиміляції (лат. dissimilatio — несхожий),
збудження і гальмування, в порушенні й відновленні рівноваги між
організмом і середовищем. Стан рівноваги людини є тимчасовим, процес її
урівноважування постійний. Внутрішні суперечності, що виникають в житті
людини, спонукають її до активності, спрямованої на їх подолання. Одні
суперечності долаються, натомість виникають нові, що спонукають до нових
дій, і зрештою, до вдосконалення діяльності. Людина розвивається як
система, яка сама себе вдосконалює.
Сукупність різноманітних суперечностей класифікують на такі категорії:
1. Суперечності між новими потребами, прагненнями особистості йдосягнутим нею рівнем оволодіння засобами, необхідними для їх задоволення.Передбачають випереджаючий розвиток мотиваційних аспектів над операційними і змістовими. Наприклад, дітям-дошкільнятам властиве розходження
між прагненням активно діяти у суспільному житті (працювати, як дорослі,
керувати машинами тощо) і дійсним розвитком їх фізичних і психічних
можливостей. Усувають таке розходження з допомогою сюжетної гри, де
діти ніби залучаються до життя дорослих, засвоюють їх досвід, завдяки чому
розвивається і сама ігрова діяльність.
2. Суперечності між новими пізнавальними цілями, завданнями танаявними способами дій, між новими ситуаціями і попереднім досвідом
учнів, між усталеними узагальненнями і новими фактами. Такі розходження
виникають систематично, спонукаючи учнів до їх усвідомлення, активної
діяльності, спрямованої на їх усунення шляхом вироблення нових способів
дій, узагальнення прийомів розумової діяльності, у якій поєднуються
пізнання і праця, проектується і виготовляється майбутній продукт.
3. Суперечності між досягнутим рівнем розвитку індивіда та способомйого життя, місцем, яке він посідає у системі суспільних відносин. Вони
стимулюють прагнення розширити свої взаємини з навколишнім суспільним
середовищем, брати участь у нових видах суспільної та особистіснозначущої
діяльності. Реалізація їх дає нові стимули до подальшого розвитку.
4. Суперечності між очікуваним, бажаним, майбутнім і наявним, міжтим, чого прагне особистість і чим вона володіє. Ці суперечності
спонукають до дій, завдяки яким відбувається наближення реального до
бажаного.
5. Суперечності між свідомими і несвідомими тенденціями у поведінціта діяльності індивіда. Несвідомі тенденції часто є результатом попередньої
свідомої діяльності людини, її установок. Переносячись на інші за змістом
види діяльності, несвідомі тенденції можуть гальмувати її, викликати
суперечності, які треба переборювати. Наслідком цього є розвиток
адекватних взаємозв'язків між свідомим і несвідомим.
Розвиток особистості виявляється і в становленні окремих аспектів її
психічного життя (мисленні, потребах, мотивах, емоціях, довільній регуляції
поведінки).
У процесі розвитку особистості відбувається перехід від
безпосереднього перцептивного (пов'язаного зі сприйняттям) до
опосередкованого мисленнєвого пізнання об'єктивної дійсності, від нижчих
до вищих ступенів розвитку мислення, від аналітичного виокремлення різних
ознак об’єктів до синтетичного їх відображення. Поява все нових результатів
аналізу, можливості якого безмежні, вступає в суперечність із можливостями
мозку утримати інформацію про них. Усувають таку суперечність
виробленням різних способів синтезування ознак, об'єднання їх у групи, що
позначаються словами, поняттями.
Внутрішні суперечності виникають за появи нових проб та інших
мотивів діяльності особистості. Це не обходиться без боротьби старого і
нового, вироблення здатності підпорядковувати ближчі, безпосередні мотиви
віддаленим, опосередкованим. Так, дошкільнятам доводиться віддавати
перевагу мотивам суспільного порядку (усвідомлення необхідності зробити
корисне для мами) перед безпосередніми мотивами (прагнення погуляти і
друзями). Усі морально-психологічні якості дитини формуються у боротьбі
нового із старим, вищого, складнішого, досконалішого, з нижчим,
простішим, менш досконалим.
Розвиток емоцій теж характеризується певними суперечностями. Вони
пов'язані з полярністю, двоїстістю більшості емоцій (задоволення —
незадоволення, радість — сум тощо). Єдність і боротьба протилежних емоцій
є визначальними для розвитку емоційної сфери, переходу від ситуативних
емоційних станів до стійких почуттів, властивих особистості. Стійкі почуття
формуються через усвідомлення, перетворення та подолання протилежних
переживань (наприклад, почуття сміливості формується через усвідомлення і
переборення страху).
Суперечності притаманні й розвитку довільної регуляції поведінки та
діяльності особистості, формуванню її самостійності, волі. Вже малятам
властиве прагнення до самостійності, яке набуває форми заперечення вимог
дорослих, протидії їм, що супроводжується, наприклад, у трирічних дітей,
впертістю, неслухняністю, негативізмом. У підлітків це проявляється у
протестах проти надмірної регламентації батьками їхньої поведінки; при
цьому прагнення до самостійності випереджає розвиток самоконтролю,
саморегуляції власної поведінки та діяльності, що теж породжує певні
суперечності. Внаслідок правильного виховного коригування переборення
цієї суперечності сприяє розвитку самостійності, свободи волі, яка полягає в
усвідомленні об'єктивної необхідності, здатності підпорядковувати їй свої
дії,, переборювати внутрішні перешкоди.
Внутрішні суперечності на кожному етапі розвитку особистості
набувають нового змісту, форм вияву і способів подолання. Вони можуть не
усвідомлюватися на початкових етапах розвитку особистості, але надалі
стають об'єктом самосвідомості, переживаються нею як невдоволення собою,
активне прагнення до самовдосконалення. У процесі виховання і навчання
перед дитиною постають нові вимоги й завдання, що сприяє виникненню та
переборенню внутрішніх суперечностей, які забезпечують розвиток її
особистості. Вихователі, вчителі, шкільні психологи, батьки мають розуміти
діалектичний характер розвитку особистості, допомагати дитині
усвідомлювати суперечності, знаходити ефективні способи їх подолання,
тобто забезпечувати умови для здійснення її «саморуху» особистості у
процесі становлення.
5. Виховання, навчання і розвиток особистостіВиховання і навчання цілеспрямовано впливають на розвиток
особистості (на відміну від стихійного впливу середовища), вони постають як
свідома, підпорядкована певній меті діяльність, результати якої мають
передбачуваний характер. Виховання й навчання сприяють:
1. Розвитку успадкованих фізичних особливостей і природнихздібностей, набуттю нових рис і якостей, що формуються впродовжжиття людини. Не змінюючи успадкованих фізичних і психічних
особливостей, вони сприяють їх загартуванню, зміцненню гальмівних
процесів, зміцненню й динамізації нервових процесів, внесенню певних
коректив у процес формування особистості.
2. Розвитку умінь переборення внутрішніх суперечностей відповідно доособливостей суспільного розвитку. Це відбувається у процесі постановки
нових цілей, завдань і вимог перед вихованцями, спонукаючи їх до пошуку
способів подолання труднощів. Пасування перед суперечностями, ухилення
від необхідності переборювати їх, спричиняють затримки психічного
розвитку, які нерідко набувають кризового характеру. Найчастіше виникають
вони там, де дорослі не помічають нових потреб, інтересів, фактів, тенденцій
у житті дитини, її невдоволення умовами, способом життя, який вона вже
переросла, що затримує її гармонійне існування і розвиток, внаслідок чого й
виникають кризи (прояви негативізму, протидії вимогам дорослих,
конфлікти).
3. Психічному розвитку людини. До цього процесу належать осмислення,
систематизація, узагальнення інформації, засвоюваної під час різних видів
діяльності. Такий розвиток постає як цілісні якісні зміни особистості,
внаслідок яких людина виробляє і виявляє в собі здатність засвоювати
складнішу інформацію, виконувати складніші завдання і реалізовувати нові
вміння, самостійно здобувати знання.
4. Інтелектуальному, творчому розвитку особистості. Мисленнєві
здібності краще розвиваються там, де вчитель правильно організовує
навчальну діяльність, виконуючи у процесі навчання проблемні ситуації,
сприяючи самостійному вирішенню творчих завдань. Російський психолог
Лев Виготський (1896—1934), стверджуючи, що навчання є основним
фактором розвитку особистості, запропонував поняття — «зона найближчого
розвитку», в якому відображено внутрішній зв'язок між навчанням та
психічним розвитком індивіда. Його сутність полягає у тому, що на кожному
етапі свого розвитку дитина може вирішувати певне коло проблем лише під
керівництвом дорослих або разом з більше підготовленими дітьми. Потім
такі дії вона виконуватиме самостійно, але здатність до цього виникає
внаслідок спільних дій у процесі навчання, зміст, форми і методи якого
зосереджені саме у «зоні найближчого розвитку».
5. Розвитку здатності до спілкування з оточуючими, завдяки чомудитина вчиться, набуває навиків розуміння інших людей, а завдяки цьому ісебе. У спілкуванні як формі взаємодії вона засвоює різні види рольової
поведінки, визначає своє місце в колективі. Успішність виховання і навчання
залежить від виконуваних дитиною колективних завдань та ставлення до них,
внутрішньої позиції, прагнень та устремлінь. Дитина по-різному переживає
успіхи й невдачі у діяльності та поведінці, внаслідок чого у неї можуть
виникати позитивні й негативні переживання, посилюватися чи
послаблюватися зацікавленість певними видами діяльності. Переживання,
почуття дитини опосередковують вплив оточення на її поведінку та
діяльність, моральний досвід. Позитивна мотивація поведінки і діяльності
зумовлює закріплення засвоюваних норм, сприяє їх перетворенню на
внутрішні засоби регуляції. Завдяки їй формується важлива підструктура
особистості — спрямованість — система стійких життєвих потреб, мотивів,
інтересів, прагнень, стимулюючих переживань. Формування спрямованості є
обов'язковою умовою моральної поведінки, яка регулюється узагальненими і
стійкими моральними рисами характеру людини, що розвиваються в процесі
виховання і навчання;
6. Розвитку потреб людини. Виховання і навчання покликані розвивати
вищі людські потреби (у духовному спілкуванні,співпраці з іншими людьми,
у моральній поведінці, знаннях, творчості тощо). Розвиток їх і пов'язаних з
ними почуттів сприяє формуванню світогляду, рис характеру моральної
людини, здатності до саморегуляції поведінки і діяльності. Тільки впливи, які
виражають потребу дитини, спираються на її активність, є цінними у
вихованні й забезпечують її розвиток.
7. Розвитку особистості, яка постійно вдосконалюється, будучи нелише об'єктом, а й суб'єктом виховного процесу. Під впливом виховання й
навчання формуються свідомість і самосвідомість, власне «Я», що
опосередковує усі виховні впливи; активізується самопізнання, вироблення
якостей, що відповідають ідеалам, життєвій меті. Індивід починає працювати
над собою, вдосконалювати себе завдяки власній діяльності, формуючи
характер і волю, інші позитивні якості. Змінюючи себе, особистість змінює
умови й обставини свого життя і розвитку.
Педагоги та батьки мають керувати розвитком юної особистості. Цього
можна досягти через організацію різноманітних взаємовідносин дітей з
навколишнім середовищем та систематичне, послідовне підвищення вимог
до них.
4. Вікові особливості психічного та фізичного розвитку особистостіВікові періоди розвитку особистостіВікова періодизація є умовним поділом цілісного життєвого циклу на
вікові періоди, що вимірюються роками. Відомо, що розвиток дитини
відбувається за кілька періодів, які послідовно змінюють один одного. Цей
процес є обов'язковим і передбачуваним. Оскільки не можна молодшого
школяра повернути до дошкільного рівня розвитку, але можна передбачити,
яким він стане у підлітковому віці.
Віковий період — відрізок життя індивіда, який досягає певногоступеня розвитку і має характерні, відносно стійкі якісні особливості.У межах періоду відбуваються кількісні та якісні зміни психіки, що дає
змогу виділити певні стадії, які послідовно змінюють одна одну. Тобто
розвиток психіки людини має періодичний і стадійний характер. У межах
стадій розрізняють менші часові відрізки розвитку — фази (наприклад, у
періоді раннього дитинства виділяється стадія немовляти, а в межах цієї
стадії — фаза новонародженості).
Визначення періодів, стадій, фаз психічного розвитку особистості
необхідне для створення оптимальної системи навчання й виховання,
використання в повному обсязі можливостей дитини на кожному віковому
етапі. Критеріями їх визначення є системні суттєві якісні ознаки — психічні
й соціальні зміни на певному етапі життя дитини.
Важливе значення має розуміння зв'язку між періодами і стадіями
розвитку, оскільки набуті знання і навички на попередній стадії переходять у
наступну і використовуються в нових, складніших взаємовідносинах особистості із суспільним середовищем.
Здавна педагоги і психологи намагалися вирішити проблему визначення
вікових періодів розвитку особистості. Зокрема, грецький філософ
Аристотель (IV ст. до н.е.) зробив першу спробу визначити основні етапи
розвитку людської психіки, вбачаючи в них повторення етапів родової
еволюції органічного світу. Він розглядав цей процес як матеріалізацію
природних можливостей, які згодом перетворюються на реальність і
поєднують людину із зовнішнім світом. Аристотель розділив розвиток
дитини на три періоди (по сім років кожен) назвавши їх відповідно: рослинний, тваринний, розумний.
Під впливом суспільних вимог до навчання й виховання молодого
покоління визначний чеський педагог Ян-Амос Коменський (1592—1670)
обґрунтував принцип «природо відповідності» процесу навчання, обстоював
потребу вивчати природу дітей і молоді, їх вікові особливості, зважати на них
під час визначення змісту і методів шкільного навчання. Своє розуміння
вікових особливостей психічного розвитку дітей він застосував під час
вироблення теорії навчання. Його вікова періодизація складається з чотирьох
етапів (по шість років кожен): дитинство, отроцтво, юність, змужнілість. В
основі її — особливості розвитку і виховання дітей відповідно до періодів
шкільного навчання.
На сучасному етапі розвитку педагогіки існують різні підходи до
визначення вікової періодизації: за психолого-педагогічними критеріями, що
враховують характерні для кожного віку рівень розвитку, зміст і форми
навчання й ті ховання, основну діяльність, відповідний їй рівень свідомості й
самосвідомості особистості. Природною основою пікових особливостей
розвитку є анатомо-фізіологічне дозрівання організму, його органів,
центральної нервової системи, залоз внутрішньої секреції.
Цілком обґрунтованою вважається вікова періодизація В. Крутецького:
новонароджений (до 10 днів); немовля (до року); ранній дитячий вік (1-
3роки); перед дошкільний період (3-5 років); дошкільний (5-6(7) років);
молодший шкільний (6(7)-11); підлітковий (11-15 років); вік старшокласників
(15-18 років). Перехід від попереднього періоду до наступного часто має
кризовий характер.
Вікова криза — нетривалий за часом (до 1 року) період розвиткулюдини, що характеризується бурхливими психологічними змінами.Кризи проявляються в негативних симптомах поведінки, фактах важкої
виховуваності, тимчасового зниження навчальної працездатності, маючи не
тільки негативне, а й позитивне значення у розвитку особистості. У дитячому
віці виділяють: кризу першого року життя, кризу трьох років, кризу 6 - 7
років, підліткову кризу (10-11 років).
Внаслідок багатьох причин розвиток дошкільнят, дітей шкільного віку
відбувається по-різному, тому особистість кожної дитини поряд із
загальними, типовими для певного віку має також індивідуальні риси.
Здебільшого від них залежить ефективність виховних впливів. Тому
вихователеві та педагогові важливо знати риси, якості кожної дитини на
певному етапі розвитку. Знаючи причини появи у дитини нових рис або
якостей педагог ефективніше вирішуватиме конкретні виховні завдання.
Психологи з'ясували, що для розвитку психічних процесів дитини
найсприятливішими є певні вікові періоди — сензитивні (підвищеної
чутливості) періоди розвитку. Якщо такий період минув або ще не настав,
виховні впливи, здійснювані без урахування цього, будуть неефективними, а
то й шкідливими для дитини.
Отже, глибокі знання загальних закономірностей психічного розвитку
дитини, чинників, що сприяють формуванню її особистості на різних вікових
етапах, дають змогу вихователеві оптимізувати навчально-виховний процес.
Перші стадії раннього дитинстваПретанальна (дородова) стадія та її фази. Розвиток людини
розпочинається ще до її народження і проходить такі етапи: зародження
(утворення зі статевих клітин зародка), розвиток в організмі матері,
народження дитини.
В організмі матері створюється оптимальні умови для розвитку зародка,
які відповідають його фізіологічним особливостям, і в яких він найкраще
захищений від температурних коливань, травм та впливу хвороботворних
мікробів. Зародок із самого початку існування взаємодіє з організмом матері.
У його розвитку реалізується спадково закріплена і передана в генах батьків
програма побудови людського організму, систем його органів та їх функцій.
Період від запліднення яйцеклітини до народження дитини триває
дев'ять місяців (280 днів). Розвиток дитячого організму протягом цього часу
проходить дві фази: ембріональну (перші три місяці) та фетальну (від трьох
місяців до народження). В ембріональній фазі людський зародок у стислі
строки проходить скорочено основні стадії еволюції живих організмів — від
одноклітинних істот до приматів. У фетальній стадії він стає плодом,
набуваючи виразних людських рис у будові тіла, нервової системи. Швидко
розвивається головний мозок. У його корі, утворення якої починається вже
на восьмому тижні, після чотирьох місяців посилюється ріст зовнішнього її
шару. Внутрішній шар росте повільніше, внаслідок цього утворюються
борозни й звивини. Формуються інші шари головного мозку, утворюються
механізми безумовних рефлекторних актів.
Рефлекс — закономірна реакція організму на зміни зовнішнього чивнутрішнього середовища, здійснювана через центральну нервову систему увідповідь на подразнення рецепторів.Безумовний рефлекс — природжений рефлекс, стереотипна реакціяорганізму на біологічно значимі впливи зовнішнього чи внутрішньогосередовища.Протягом претанального періоду всі життєві потреби дитячого
організму забезпечує мати. Її організм здійснює зв'язок плоду із зовнішнім
середовищем. Вже на цьому етапі розвитку дитячого організму виявляються
різні рефлекторні акти і «спонтанні» рухи плода, зачатки тактильної,
температурної, больової, вестибулярної, звукової, вібраційної, смакової,
нюхової чутливості. При повторенні одного й того ж подразника реакція
плода згасає.
Це свідчить про їх рефлекторну природу, про виникнення нити,
внутрішнього гальмування у корі головного мозку плода. Експериментально
доведено можливість утворений умовних рефлексів у плода та в
недоношених дітей. Це означає, що в останні місяці свого утробного
існування її може не тільки реагувати на різні зміни середовища, а й
переживати перші відчуття.
Стадія немовляти, фаза новонародженості. У поза утробному житті
дитини, а саме у першій стадії немовляти (від народження до року)
виділяють коротку, але надзвичайно важливу фазу новонародженості (триває
до чотирьох тижнів). Починається вона з акту народження — радикальної
зміни способу життя дитини, перевірки її готовності до поза утробного
існування, пристосування до нових умов. Відокремившись фізично від
матері, немовля починає дихати легенями, отримуючи кисень з повітря, а пі а
крові матері, ззовні приймати їжу, перетравлювати її і виділяти непотрібні
організму речовини. Протягом перших тижнів життя організм певною мірою
адаптується до нового (сухішого, холоднішого, світлішого, різноманітно
озвученого) середовища, в якому безупинно відбуваються зміни, часом різкі
й несподівані.
Новонароджена дитина має своєрідні анатомо-фізіологічні ознаки: вагу,
довжину тіла, розвиток м'язів і кісток, нервової системи. Так, 70 % її тіла
становить вода, вага – приблизно 3—3,5 кг, довжина тіла — 48—50 см.
М’язи, зв'язки, кістки ще дуже слабкі, нервові механізмі не сформовані.
Проте нервова система дитини морфологічно (за зовнішнім виглядом,
будовою) вже складена. Вага головного мозку становить приблизно 372—400
г. У корі великих півкуль є основні борозни й звивини, така сама кількість
нервових клітин, що й у мозку дорослої людини. Проте більшість нервових
провідних шляхів ще покриті мієліновою оболонкою (жироподібною
речовиною), наслідком чого є дифузний (розсіяний) характер усіх реакцій
дитини. Нервові клітини головного мозку малої виміни мають ще невеликий
потенціал працездатності, швидко втомлюються. Тому в перші тижні життя
дитина майже увесь час спить. Активність її виявляється у вроджених
чуттєвих і рухових реакціях.
<Основним пізнавальним органом дитини є рот. Але більш
сформованими та енергійними є пов'язані з харчуванням рухи (ссання,
ковтання, випльовування, мімічні рухи). Тому важливе значення має
природне годування дитини, яке позитивно впливає на її фізичний, психічний
розвиток. Крім харчових рефлексів дитині потрібні також рухи грудної
клітини та діафрагми, що забезпечують нормальне дихання.
У новонародженої дитини є чимало рухів, що мають захисне значення:
активно захисні рухи (розширення і звуження зіниць, кліпання,
зажмурювання, чхання, кашель, випльовування тощо), пасивно захисніреакції (насторожування, завмирання тощо), рефлекси чіпляння.
У перші дні після народження найбільше значення в життєдіяльності
дитини мають аналізатори (тактильні, смакові, нюхові, температурні,
вестибулярні) і відповідні їм форми чутливості. На звукові подразники
новонароджені реагують легким тремтінням повік, незначною зміною пульсу
та дихання. Звуки людського голосу викликають більш жваву реакцію. Дещо
пізніше починає функціонувати зоровий аналізатор. З появою зорового і
слухового зосередження помітно збільшується час неспання дитини, який
заповнюється своєрідною активністю, що стає джерелом нових вражень;
виникає елементарна пізнавальна активність, пов'язана з потребою в нових
враженнях.
Наприкінці першого місяця дитина вперше ніби «визнає» матір: пильно
й осмислено дивиться в її очі, неквапно й широко їй усміхається. У маляти
з'являється весела міміка, блиск оченят, воно глибоко дихає, простягає ручки,
перебирає ніжками. Тривалість такого емоційно-мімічного стану стає
довшою, він переноситься й на інших людей, які звертаються до дитини. Це
— потреба в людині, у спілкуванні з нею.
Друга фаза розвитку немовляти. Під впливом природних і нових
потреб, що виникають на їх основі (у враженнях, спілкуванні з дорослими), у
дитини швидко розвиваються форми активності й функції, які їх
задовольняють. Цьому сприяють: фізичний ріст; розвиток нервової, сенсорної, моторної систем; поява перших форм спілкування з дорослими.
До кінця першого року життя немовля росте швидко: його зріст
становить 70—75 см, а вага — 9—10 кг. Прорізуються молочні зуби.
Інтенсивно розвивається нервова система. Вага мозку однорічної дитини
досягає в середньому 850—900 г. Швидко розвиваються аналізатори, зокрема
центральні їх мозкові частини; у корі великих півкуль головного мозку
відбуваються процеси аналізу і синтезу зовнішніх сигналів. Протягом
першого півріччя життя аналізаторні функції швидко вдосконалюються, про
що свідчить чіткіше диференціювання різноманітних сигналів. У дев'ять
місяців діти розрізняють основні кольори, форми тіл (куб, куля, циліндр,
конус). З'являються перші форми спілкування дитини з дорослими. Протягом
першого півріччя дитина починає розрізняти серед інших об'єктів людину.
Вже з трьох місяців вона пізнає матір, зосереджує увагу на інших людях,
фіксує їх зором і слухом, у чотири-п'ять — розрізняє близьких та чужих
людей; у вісім-дев'ять — при спілкуванні з зрослими виникають і перші ігри.
Згодом дитина почннає гратися сама, надаючи перевагу грі з дорослими.
Диференціюються і функції різних форм домовного стикування. Якщо
спочатку дитина кричить від болю, голоду, реагуючи на дискомфортну
ситуацію, то з часом її крик стає звертанням, засобом впливу на інших, у
ньому з’являються різні модуляції (гнів, радість, нетерплячість, скарга,
переляк). Збагачуються звукові інтонації та арсенал виразних рухів дитини,
виникає зв'язок між ними і певними реакціями на них дорослих.
Постійно взаємодіючи з дорослими, дитина починає реагувати на їх
мову, розуміти слова. Поступово у процес спілкування дитини з дорослими
залучаються і мовні засоби, спочатку у формі розуміння їх мовлення.
Важливе значення у підготовці мовлення має з трьох місяців гуління («а-а-а»,
«е-е-е» тощо) — мимовільна неусвідомлена гра звуками, стимулом до якого
спершу є голос, поява дорослого. Після шести—семи місяців виникає
лепетання — багаторазове повторювання (часом по 20-30 разів поспіль)
складів (ба-ба-ба, ма-ма-ма тощо). Після дев'ятого місяця дитина починає
відповідати дорослому звуками, повторюючи ті, які чує від нього.
Слово дорослого починає регулювати поведінку дітей уже наприкінці
першого року їх життя. Діти в цей час розуміють до 10—20 слів. Вони
можуть виконувати завчені рухи при їх називанні, виконувати прості
доручення – вибирати предмети за вказівкою, припиняти дію з ними під
впливом заборони «не можна!». На кінець першого року життя діти
вимовляють перші слова: «мама», «тато», «на», «дай» тощо. Спілкування з
дитиною на цій стадії розвитку її мовлення ще досить ускладнене і доступне
піше близьким їй людям. Але це вже мовне спілкування, що відкриває
можливості дитини для засвоєння людського досвіду, нових перспектив її
виховання.
Протягом першого півріччя відбувається сенсорний розвиток, а
починаючи з другого — прискорюється розвиток рухів (моторики) дитини.
Приблизно на п'ятому місяці виникають зорово-тактильно (на дотик)-
кінестетичні (стосується положення і руху тіла) відчуття, що складають
основу початкового орієнтування дитини у просторі. Відбувається і
диференціація кінестетичних відчуттів у долонях і пальцях, що зумовлює
розрізнення функцій пальців у акті хапання. Важливим для підвищення
практичних і пізнавальних можливостей є розподіл функцій між правою і
лівою руками.
На шостому місяці дитина здатна до сидіння, що вимагає від неї
значного напруження, потрібного для підтримання рівноваги тіла. Поза
сидіння — важливий здобуток у розвитку статики дитини. Саме у цій позі
починає формуватися характерне для людини вертикальне положення хребта,
пов'язане з функціонуванням внутрішніх органів. Сидіння значно розширює
можливості дитини отримувати враження від навколишнього світу, контакту
з дорослими.
За нормальних умов розвитку восьми-десятимісячна дитина вже може
стояти самостійно, за щось тримаючись, пересуватись, а на кінець року
робити перші кроки. У формуванні статики дітей виявляються індивідуальні
особливості, зумовлені, як їх фізичним станом, так і особливостями виховних
впливів. У цій фазі життя дитина виявляє невеликий набір вроджених емоцій.
Емоції — елементарні переживання, що виникають у людини підвпливом загального стану організму.До емоцій належать переживання задоволення і незадоволення, страху ігніву. На основі вроджених емоційних реакцій формуються умовні емоційніреакції: позитивна реакція на матір, усмішка, пожвавлення, коли дитина чує
голос або бачить людину, яка піклується про неї. Емоції значною мірою
виявляються у мимовільному наслідуванні. На усмішку маля відповідає
усмішкою, плач інших дітей викликає у нього плач. З 7—8 місяців емоції
дитини стають різноманітнішими, а їх вияви частіше стають засобом
спілкування. Виникають емоційно-рухові умовні реакції на вигляд предметів,
передусім іграшок, формується емоційне ставлення до них. У збагаченні
емоцій дитини важливими є слова дорослих, пов'язані із цікавими чи
приємними для неї діями. Наприкінці першого року виразно виявляються й
індивідуальні відмінності в емоційній сфері немовлят, зумовлені
особливостями їх життя.
Ранній дитячий вікРанній дитячий вік (від одного до трьох років) — період істотних змін в
анатомо-фізіологічному, психічному розвитку, спілкуванні з дорослими.
Анатомо-фізіологічні особливості. Розвиток дитини характеризується
подальшим інтенсивним фізичним ростом організму, хоч темп його
уповільнюється. За перший рік життя дитина виростає на 20—25 см, за
другий — на 10— 12, за третій — лише на 7 см. До трьох років зріст її сягає
80—90 см, вага становить 14,8—15 кг. Змінюється співвідношення між
величиною голови, тулуба та кінцівок. До двох років прорізуються всі 20
молочних зубів. Ритмічніше функціонує серце. До третього року життя вага
мозку дитини досягає 1000 г, що становить 2/3 ваги мозку дорослої людини.
Розвиваються нервові механізми, енергійно відбувається мієлінізація
нервових шляхів у півкулях мозку. Концентрованішими стають процеси
збудження й гальмування. Підвищується працездатність нервової системи,
що виявляється і в збільшенні часу неспання.
Розвиток психіки і пізнавальної діяльності. Цей період
характеризується значним розвитком психічних процесів і пізнавальної
діяльності дитини.
Психіка — здатність мозку відображати об'єктивну дійсність у формівідчуттів, уявлень, думок, інших суб'єктивних образів об'єктивного світу.Психічні процеси — різні форми єдиного, цілісного відображеннясуб'єктом об'єктивної дійсності (відчуття, сприймання, пам'ять, уява,уявлення, мислення, увага, почуття, воля).Основою розвитку психічних процесів у дитини є її власна активність,
що виявляється в спілкуванні з дорослими, маніпулюванні предметами,
самостійному пересуванні та ін. Рухаючись самостійно, дитина знайомиться з
новими предметами, виявляє їх якості, створює їх цілісні образи. Тобто дії
зумовлюють розвиток відчуття й сприймання.
Відчуття — психічний процес, що полягає у відображенні мозкомвластивостей предметів і явищ, станів організму під безпосереднім впливомподразників на відповідні органи чуття.Сприймання — психічний процес відображення предметів і явищччг.ностіза безпосередньої їх дії на органи відчуття, що супроводжуєтьсярозумінням цілісності відображуваного.Особливо інтенсивно розвивається в дитини зорова чутливість, а також
дотикова і кінестетична чутливість рук.
Виникають різноманітні міжаналізаторні зв'язки, найважливішими з
яких є координація рухів рук та очей. Швидко розвивається й слух у дітей,
які уже розрізняють музичні тони, різні звуки, голоси людей і тварин.
Розширюються можливості сенсорного (чуттєвого) виховання, що забезпечує
їх перцептивну, моторну й мовну активність, зумовлює розвиток
фонематичного й музикального слуху.
Сприймання предметів стає цілісним. Дворічні діти при виборі
однакових предметів часто орієнтуються передусім на їх форму, потім на
розміри (величину), а дещо згодом і на колір. Розвиток сприймання
предметів у цьому віці значною мірою залежить від використання в роботі з
дітьми дидактичних ігор, завдань (геометричних вкладок, матрьошок,
пірамідок), які дають можливість співвідносити предмети із зразками,
здійснювати вибір за кольором, формою і величиною.
На початку третього року життя дитина вже орієнтується в
найближчому просторовому оточенні — у знайомій кімнаті, дворі, розрізняє
напрями «вперед» і «назад», «догори» і «донизу», помічає зміни в
розташуванні предметів. У неї виникають перші орієнтації і в часовій послідовності подій, але дитині ще важко розрізняти значення слів «сьогодні»,
«завтра», «вчора».
Увага в ранньому дитинстві розвивається від мимовільної її форми до
перших виявів довільної (дія за вказівкою, долання труднощів).
Увага — форма психічної діяльності людини, що виявляється в їїспрямованості й зосередженості на певних об'єктах з одночаснимабстрагуванням від інших.Обсяг уваги ще дуже малий, її легко відволікає кожний новий,
яскравіший об'єкт. Ця особливість дає змогу дорослим легко відвертати увагу
дитини від недозволеної для неї речі, від небажаної дії. Наприкінці третього
року слово може викликати увагу і спрямувати її, що створює умови для
проведення коротких занять у групах дітей.
У ранньому дитинстві відбуваються значні зрушення в пам'яті.
Пам'ять — закріплення, збереження в мозку того, що відбувалося уминулому досвіді людини.Будучи одним із феноменів розумової діяльності людини, вона фіксує
набутий дитиною сенсорний (чуттєвий), моторний, емоційний досвід.
Зазнають перших змін основні процеси пам'яті (запам'ятовування, зберігання
і відтворення інформації). Значно впливає на процеси запам'ятовування
мовлення, відкриваючи можливість групувати численні елементи досвіду,
позначати їх словом, міцніше закріплювати й оперативніше відтворювати. Це
означає, що до народження, в утробному періоді розвитку, дитина ще не має
пам'яті, живучи пам'яттю матері. З моменту сприйняття нею звуків, світла,
смаку, запаху з'являється пам'ять.
Завдяки пам'яті кожне покоління передає свої знання і досвід
наступному.
Пам'ять розвивається в образному, руховому, словесному й емоційному
її видах. Образна пам'ять — пам'ять на уявлення, картини природи й життя,
звуки, запахи, смаки. Моторна пам'ять — запам'ятовування, збереження й
відтворення рухів, їх величин, амплітуди, швидкості, темпу, послідовності.
Емоційна пам'ять — пам'ять на почуття.
Загалом процеси пам'яті на ранньому етапі мають мимовільний
характер.
Мимовільна пам'ять — запам'ятовування та відтворення, які немають спеціальної мети щось запам'ятати чи пригадати.Дитина мимоволі запам'ятовує життєво значуще, емоційне, яскраве.
Вона легше сприймає образний матеріал, ніж словесний, не підкріплений
малюнком. Розуміння дитиною слова й особливо оволодіння активним мовленням робить можливими й перші вияви довільності в роботі пам'яті.
У поведінці дитини, в її діях з предметами, іграшками, у перших спробах
малювати виявляються образи її уяви, хоча в ранньому віці не легко їх
відокремити від образів пам'яті.
Уява — психічний процес створення образів предметів, ситуацій,обставин через використання наявних у людини знань в новій комбінації.На другому і третьому році життя дитини активізується репродуктивна
(відтворювальна) уява. У перших іграх, в яких ще немає ні сюжету, ні ролі,
уява виявляється в перенесенні дитиною відомої їй дії в нову ігрову ситуацій)
(годує ляльку, вкладає її спати, умиває, одягає тощо).
У предметних практичних діях зароджується мислення дитини, яка може
мислити тільки про ті предмети, які бачить, з якими щось робить. Вона ще
не здатна спочатку думати, а потім робити. Її мислення здійснюється в наочній ситуації практичними діями, тому і називається наочно-дійовим.
Намагаючись переборювати різні перешкоди в досягненні наочно сприйманої
й бажаної мети, дитина вдається до практичного аналізу (розламує іграшку,
з'ясовуючи, що в ній пищить), до практичного синтезу (складає будиночок з
кубиків). Переміщуючи предмети в просторі, розподіляючи на частини і
групуючи в певну цілісність, дитина здобуває нові знання про властивості
предметів, їх просторові, кількісні відношення, причинні зв'язки. Вона
вчиться мислити, відкривати для себе властивості об'єктів не просто на
власному досвіді, а в процесі практичного і мовного спілкування з
дорослими.
Перші узагальнення в ранньому мисленні здійснюються на основі
окремих, найпомітніших ознак, а часом і зовсім несуттєвих. Запитання до
дорослих («Це що?», «Хто це?» тощо) свідчать про зростаюче прагнення
дитини пізнати навколишнє середовище. Серйозне ставлення дорослих до
запитань дитини підтримує її допитливість, спрямовує увагу на непомічені
нею особливості об'єктів, стає важливим фактором розвитку мислення.
Спілкування з дорослими. Воно є необхідною умовою забезпечення
життя, розвитку й діяльності дитини. Нові фізичні та психічні якості,
сформовані протягом першого року життя, і подальший розвиток дитини
викликають якісні зміни у її взаєминах з дорослими. Вони виявляються у
самостійності дитини, яка невпинно росте. Оволодіваючи у спільній
діяльності з дорослими і під їх опікою предметними діями, способами
пересування, дитина починає згодом виконувати їх вже без участі чи прямої
допомоги дорослих (знаходити іграшку, гратися нею тощо). За таких
обставин керувати поведінкою дитини стає складніше, бо доводиться
зважати і на можливу внутрішню стимуляцію.
Якщо дорослі не враховують цих якісних змін у психіці дитини, в її
стосунках з оточенням, прагненнях, виникають конфлікти, які спричиняють
зриви в її поведінці, перші прояви неслухняності, примхи. За таких умов
виникає описана у психологічних працях «криза першого року», що є
результатом невідповідності між новими прагненнями і можливостями
дитини та застарілими формами її взаємодії з дорослими. Якщо дорослі
враховують все це, надають дитині більшої самостійності у межах її можливостей, кризи вдається уникнути.
Від одного до трьох років настає стадія сензитивності (особливої
чутливості) дитини до мовних впливів. Пасивний словник дитини швидко
поповнюється. До двох років вона розуміє всі слова, що стосуються її
оточення.
Якщо дорослі мало розмовляють з дитиною, не стимулюють її до
засвоєння й активного використання слів або ж довго говорять нарочито
дитячою мовою, розвиток мовлення дитини гальмується.
Важливим досягненням дитини є оволодіння нею слуханням мовлення,
зокрема вказівок щодо її дій та розповідей дорослих. На другому-третьому
році життя діти охоче слухають оповідання, казки, вірші, які вперше
виводять їх за межі безпосереднього спілкування з дорослими, дають їм
відомості про те, чого вони ще не бачили. Це збагачує дітей пізнавальною
інформацією, знайомить їх з моральними ситуаціями й оцінками, що
сприяють початковому моральному вихованню.
Наприкінці другого року життя удосконалюється граматична структура
мовлення дитини: з'являються складніші речення, морфологічні елементи
множини, теперішній і минулий час дієслів, родовий, давальний, знахідний
відмінки.
Мовні надбання дітей стимулюють позитивні зрушення у їх психічному
розвитку, позначаються на всіх психічних процесах (відчуттях, сприйманні,
мисленні, пам'яті). Наприкінці раннього дитячого віку мовлення починає
виконувати у житті дитини не тільки комунікативну функцію, а й деякі інші
— планування дій, інструктування самої себе. Воно виявляє себе і як засіб
усвідомлення власних можливостей, саморегуляції поведінки, певної її
самостійності. Недоліки в розвитку мовлення позначаються на подальшій поведінці дитини: формуються неповноцінні взаємини між нею та іншими
дітьми, дорослими. Це призводить до пасивності, нерішучості,
безініціативності, несамостійності дитини.
Важливу роль у розвитку дитини відіграють слова-оцінки дорослих.
Пов'язані з відповідним виразом обличчя, мімікою, жестами, ставленням до
дитини чи ситуації, слова «добре», «погано», «гарно», «соромно», «можна»,
«не можна» стають сильними стимулами для вияву її емоцій, підкріплення її
дій. Можна помітити стійке ставлення до певних осіб (симпатії, антипатії,
страх).
З розвитком активності, самостійності дітей різноманітнішими стають їх
стосунки з дорослими. Розвиваються взаємини й між самими дітьми,
виникають спільні ігри. Спочатку в іграх дитя частіше займається чимось
своїм, хоч і любить, щоб поряд були діти (так звані «ігри поряд»).
Наприкінці другого року життя виникає так звана «криза трьох років». її
сутність полягає у психологічному відокремленні дитячого «Я» від
оточуючих дорослих, що супроводжується певними специфічними проявами
— впертістю, негативізмом, норовистістю. їх причини — невдоволеність
взаєминами з дорослими, прагнення знайти власну позицію.
У період «кризи трьох років» у дітей виробляється певний комплекс
поведінки. Вони прагнуть самоствердитись, самостійно досягти позитивного
результату в своїй діяльності. Самолюбство дитини проявляється в
переживаннях гордощів за досягнення, позитивно оцінених батьками й вихователями («я вже великий», «слухняний», «самотужки одягаюсь» і т. ін.),
постійних заявах і вимогах «Я сам!», бажанні бути схожим на дорослих,
наслідувати їх. Негативне чи байдуже ставлення вихователя, батьків до
результатів діяльності викликає у дитини образу, смуток. Загалом, цей період
характеризується підвищеною вразливістю й чутливістю малюка до
оцінювання його досягнень дорослими.
Отже, протягом перших трьох років життя дитини відбуваються якісні
зміни, які забезпечують поступове перетворення малюка з безпомічної істоти
на активного діяча в найближчому суспільному середовищі.
Переддошкільний вікПереддошкільний вік (від 3 до 5 років) має свої анатомо-фізіологічні
особливості розвитку, особливості психіки і пізнавальної діяльності,
особистісного формування дитини.
Анатомо-фізіологічні особливості. Високий темп фізичного розвитку,
що був характерним для перших двох років життя малюка, на третьому році
дещо уповільнюється. У середньому за рік маса тіла збільшується на 2 кг, а
зріст — на 7—8 см. Саме з цього віку починається помітне накопичення
м'язової сили, збільшується витримка, зростає рухливість. Кісткова система
зберігає ще в окремих місцях хрящову будову (кисті рук, гомілки, деякі
частини хребта). Тому необхідно постійно стежити за поставою, положенням
тіла дитини під час сидіння, сну тощо. Нервова система ще дуже вразлива і
вимагає дбайливого ставлення до неї з боку дорослих.
Розвиток психіки і пізнавальної діяльності. У переддошкільному віці
вдосконалюються сенсорні можливості дітей. Вони можуть добирати за
зразком основні геометричні фігури з різного матеріалу, предмети основних
кольорів та називати ці кольори. Протягом перед дошкільного віку дитина
навчається розрізняти всі спектральні кольори.
Інтенсивно розвивається зорова, тактильна і кінестетична чутливість,
координуються дії рук та очей. Швидко розвивається фонематичний і
музикальний слух, здатність розрізняти різні шуми, голоси людей, звуки й
тони музики.
Має свої вікові особливості й пам'ять. Оскільки довільні процеси не
досить розвинені, дитина ще не вміє цілеспрямовано запам'ятовувати, тому
основним ще є мимовільне запам'ятовування та згадування. Переважає
наочно-образна і рухова пам'ять. Діти цього віку можуть відтворити у середньому не більше 4 предметів (їх відображень) з 10—15. Ця обмеженість
виявляється і в запам'ятовуванні окремих слів у середньому не більше 2 слів
з 10.
Як і молодші діти, дошкільники найлегше запам'ятовують те, що
справило на них сильне враження. «Пам'ять дитини — це її інтерес», —
твердять психологи. Тому впродовж усього дошкільного дитинства дуже
важливо зробити для дітей цікавим те, що вони повинні запам'ятати: слова,
образи, предмети. Водночас вихователі, батьки повинні подбати, щоб пам'ять
дітей збагачувалась знаннями, конче потрібними для їх подальшої діяльності.
Дітям властиве активне дійове мислення. їм легше що-небудь зробити,
аніж розповісти про зроблене, оскільки в них ще не розвинуте словесне
мислення, вони не вміють уявно вирішувати завдання. Звідси розходження
між тим, що дитина робить, і тим, як вона пояснює свої дії. Тому дітей слід
спрямовувати на вирішення маленьких, але конкретних завдань: спочатку
навчити їх розуміти питання, п потім — відповідати на нього, тобто мислити.
Для розпитку словесного мислення використовують дидактичні і гри, бесіди,
інші мовні завдання. І чим старшою стає дитина, тим більше вона вдається до
наочно-образного, а потім і логічного мислення.
Характерні особливості у цей період має увага: підвищується стійкість
мимовільної уваги, збільшується її обсяг. Стійкість уваги — це проміжок
часу, протягом якого дитина може зосереджуватися на певній діяльності.
Якщо у трирічному віці вона триває у середньому 25—27 хв., то в перед
дошкільному — упродовж 50 хв. Діти можуть безперервно гратися. В інших
видах діяльності дитина ще не здатна довго зосереджувати увагу.
Слово дорослого є засобом формування перших виявів уваги. Процес її
починається від мовних вказівок, котрі сигналізують, що можна робити, а
що — ні, на що обов’язково слід звернути увагу. Правильне формулювання
завдань, їх мотивація, вироблення певних умінь, необхідних для певної
діяльності, розвивають увагу. Тривалість та обсяг уваги у різних дітей не
однакові й залежать від способів роботи з ними, виховних прийомів.
Не досить стійкими у дітей є образи уяви, що виникають у процесі гри
або інших видів діяльності, хоч вони бувають надзвичайно яскравими.
Жвавість уяви дітей виявляється в тому, як вони перевтілюються, про що
свідчать їх переживання при сприйманні казок, малюнків, вистав. Дорослі
повинні бути уважними до вибору книжок для читання, розповідей дітям,
обережними у розмовах у їх присутності. Не слід викликати у них почуття
страху нагадуванням про можливі небезпеки — це породжує полохливість,
острах самотності, темряви, незнайомих людей.
У перед дошкільному віці досягає свого розвитку мовлення дитини. У
неї загострюється інтерес до мови оточуючих людей. Швидко поповнюється
активний словник (1500—2000 слів). Значно змінюються пасивне й активне
мовлення, яке на п'ятому році наближається до мовлення дошкільника.
Відбувається подальше освоєння — граматичної будови мови. Діти
вживають багатослівні складні речення. Мова стає основним засобом
спілкування з дорослими і однолітками.
Формування особистості. Відбуваються значні зміни у спілкуванні
дитини з дорослими та однолітками, ігровій діяльності. Висока чутливість до
емоційного спілкування зберігається, але здебільшого під час спільних
предметних чи ігрових дій з дорослими. Дітям уже не достатньо однієї доброзичливої уваги — їм потрібно, щоб дорослі брали участь в їхніх діях. У
практичній взаємодії діти, наслідуючи дорослих, засвоюють предметні дії,
досягаючи завдяки цьому певного рівня розвитку навичок предметної
діяльності.
Саме на цьому етапі в основному формується потреба дитини у
спілкуванні з однолітками. Якщо раніше одноліток сприймався як об'єкт
навколишньої дійсності, то тепер дитина ставиться до нього як до рівного
собі суб'єкта.
Ігрова діяльність різноманітніша й змістовніша. Зміст сюжетної рольової
гри розкривається завдяки виконанню дитиною взятої на себе ролі й
дотриманню правил гри. Роль набуває організуючого значення, а дії стають
узагальненими. Крім того, діти вже не просто відтворюють окремі дії, а
об'єднують і підпорядковують їх. Виникає колективна гра.
Великого значення набувають творчі ігри, де діти беруть на себе певні
ролі і підпорядковують їм свої вчинки.
У цих іграх виявляється інтерес до світу дорослих, які для них є взірцем
поведінки. Спільні ігри дітей починають переважати над індивідуальними та
іграми поруч, проте достатньої узгодженості між учасниками ще немає і
тривалість гри невелика. У процесі ігрової діяльності відбувається й
особистісний розвиток перед дошкільника.
Характерною особливістю дітей цього віку є значне емоційне
збудження, нестриманість і недостатня стійкість емоцій, які швидко
виникають і швидко минають, змінюються на протилежні. Потрібен
особливий такт, який не допускав би грубого втручання в діяльність дитини,
бо це може викликати сильні афективні реакції. Чим менша дитина, тим
більше слід уникати впливу на неї сильних подразників. Водночас потрібно
поступово виховувати і гальмівні процеси, які складають основу уміння
стримувати себе, свої почуття.
Основні життєві потреби дитини цього віку — любов, доброта, увага
дорослих, ігри та спілкування з однолітками, яскраві переживання. Але
необхідно пам'ятати, що нервова система дитини настільки не сформована,
що наміть маленький колектив є для неї сильним подразником і дуже
втомлює.
Попри зростаючу самостійність дітей, роль дорослих в їхньому житті ще
дуже велика. Основні потреби у спілкуванні з дорослими починають
переходити із практичної сфери (спільного виконання дій) у пізнавальну:
дорослі стають джерелом різноманітних знань про навколишнє середовище.
Діти виявляють підвищену чутливість до тону розмови, настрою
співбесідника, ставлення до себе оточуючих. Вони також дуже чутливі до
емоційного стану ровесників, легко переймаються їхніми почуттями. У цьому віці дуже важливо приділяти увагу вихованню гуманних почуттів та
уявлень про доброту, чуйність, взаємодопомогу, дружелюбність.
Дошкільний вікДошкільний вік (від п'яти до шести—семи років) — останній віковий
період дошкільного дитинства.
Анатомо-фізіологічні особливості. На п'ятому році характерний для
перед дошкільників швидкий ріст організму дещо уповільнюється і знову
прискорюється наприкінці дошкільного дитинства. Середнє щорічне
збільшення зросту дошкільника становить близько б см, дівчатка дещо
випереджають хлопчиків. Щорічно вага дитини збільшується на 1,5—2 кг,
змінюються пропорції тіла, видовжується тулуб і особливо ноги.
Для кісткової системи дитячого організму характерне недостатнє
окостеніння, хрящова будова її окремих ланок, значна гнучкість та
еластичність хребта. Працездатність м'язів дошкільника значно нижча, а
стомлюються вони швидше, ніж у школяра. Загальний розвиток опорнорухового апарату виявляється у підвищенні координації, вправності й
точності рухів.
Удосконалюється діяльність серцево-судинної системи. Збільшуються
розміри серця (до п'яти років у 4 рази порівняно з новонародженою
дитиною). Змінюється ритм його роботи (у новонародженої дитини — 120—
140 ударів на хвилину, у старшого дошкільника — 70—100). За надмірних
фізичних навантажень ритм серцевих скорочень легко порушується, виникає
втома серцевого м'яза.
Завдяки загальному фізичному розвитку дошкільників удосконалюється
структура і функції мозку, відбуваються прогресивні зміни вищої нервової
діяльності, для якої характерною стає особлива жвавість орієнтувальних
реакцій. Розвивається умовне гальмування, посилюється регулятивний вплив
кори великих півкуль головного мозку на функціонування підкірки, що
зумовлює фізіологічну основу цілеспрямованості й організованості
поведінки.
Розвиток психіки і пізнавальної діяльності. Функціональні зміни в
роботі центральної нервової системи дитини пов'язані з морфологічними
змінами в будові головного мозку, збільшенням його ваги, яка наприкінці
шостого року досягає 1350г (90 % маси мозку дорослої людини),
розвиваються його функції. Ускладнюється структура аналітико-синтетичної
діяльності, розширюється сфера впливу словесних подразників, сигналів на
розвиток діяльності дитини, що є передумовою психічного розвитку дитини.
Відбувається помітне підвищення чутливості аналізаторів, їх здатності
диференціювати оптичні, акустичні та інші властивості предметів і явищ,
продовжує розвиватися кольорові відчування, розрізнення світлових
відтінків. Мовний слух дитини розвивається швидше, ніж звуковисотний,
який є основою музикальних здібностей.
Прискорено розвиваються кінестетичні відчуття завдяки рухливим
іграм, ритмічним і фізкультурним вправам, малюванню, ліпленню, ручній
праці. Розвиток їх виявляється у збільшенні точності й вправності рухів,
швидкості вироблення рухових навичок.
Сприймання дошкільників розвивається в різних видах діяльності
(ігрової, практичної). Поступово воно виокремлюється у відносно самостійні
дії, спрямовані на пізнання предметів навколишнього світу, на виконання
перших перцептивних (чуттєвих) завдань. Дитина вдається до спеціальних
прийомів детального обстеження предмета, сприймання її стає активнішим,
цілеспрямованішим, збільшується тривалість розглядання об'єктів.
Дитина вчиться керувати своїм зором, рукою. Більшого значення
набувають мисленнєві процеси: упізнаючи предмети, дитина порівнює їх,
використовуючи свої знання, хоч при цьому нерідко ще не вміє відділити те,
що бачить, від того, що знає про предмет.
Інтенсивно розвивається просторова орієнтація дошкільників та
орієнтування в часі.
Пам'ять їх розвивається в осмисленій діяльності, в якій розуміння є
основою як мимовільного, так і довільного запам'ятовування. У процесі
спілкування з дорослими у дітей все частіше виникає потреба запам'ятати і
пригадати, від цього значною мірою залежить результативність їх діяльності.
Тому саме в цьому віці починається формування власне мнемічних
(мнемоніка — мистецтво запам'ятовування) дій, які мають свої специфічні
цілі та способи їх досягнення.
Розширення зв'язків дошкільника з середовищем, виникнення нових їх
видів і форм закономірно виявляється в розвитку його уяви. Збагачується
репродуктивна уява, здійснюється процес формування довільності уяви. У
цьому віці відбувається цілеспрямоване створення образів. Розвивається
наочно-дійове мислення, виникають нові його форми. Мислення стає
образно-мовним, набуває певної самостійності: поступово відділяється від
практичних дій, стає розумовою дією, спрямованою на вирішення пізнавального мислительного завдання. Тому мовлення набуває все більшого
значення в його функціонуванні. За допомогою мовлення діти починають
мисленно оперувати об'єктами, зіставляти їх, розкривати їх властивості й відношення, виражати цей процес і його результати в судженнях, міркуваннях.
Розвиток мислення у дітей дошкільного віку пов'язаний із позитивними
зрушеннями в їх мовленні. Швидко збагачується словник дошкільняти.
Спостерігаються значні індивідуальні відмінності в збагаченні словника,
зумовлені середовищем, в якому росте дитина, різноманітністю її мовних
контактів з дорослими.
У дошкільників виникає внутрішнє мовлення, що стає засобом
формування й функціонування внутрішніх розумових дій. Поява
внутрішнього мовлення є ознакою розвитку словесно-логічного мислення.
Розвивається чуття мови, яке допомагає успішніше користуватися мовою, виправляти помилки свого мовлення і помічати такі помилки в інших.
У цей період активно починає формуватись довільна увага. Діти вже
можуть виділяти об'єкти, які потрібні в їхній діяльності, і спеціально
зосереджуватися на них. Значно зростає стійкість, збільшується обсяг
мимовільної та довільної уваги. Але підвищена збуджуваність, невисока
працездатність при кисневому голоді різко знижують увагу. Можливість
довільної уваги в цьому віці ще надто обмежена, тому необхідно
цілеспрямовано працювати над її розвитком.
Дошкільне дитинство здавна називають віком гри. Вважаючи гру
основною діяльністю дошкільника, психологи виходять з визнання
соціальної обумовленості її розвитку. Гра — особлива форма життя дитини в
суспільстві, причому дуже важлива для неї. Вона є діяльністю, в якій діти
виконують ролі дорослих, відтворюючи в ігрових умовах їх життя, працю та
взаємини між ними.
Якщо в ранньому дитинстві основним моментом гри є оволодіння
предметами і способами дій з ними, то у грі дошкільника головним стає
людина, її дії та взаємини з іншими людьми. Гра набуває рольової форми,
дитина вчиться гратися. Головне при цьому дотримання правил, обумовлених роллю і сюжетом гри, яка стає спільною, справді колективною. У
колективній грі між учасниками виникають реальні стосунки. Дитині не
байдуже, з ким гратися. Вона обирає партнера. Коли до гри залучається
особисте ставлення, вибір, симпатії, це створює сприятливий ґрунт для
підвищення її виховної ролі в житті дитини.
Окрему групу становлять дидактична гра, гра-драматизація, графантазування. Вони не мають властивої дошкільній грі мотивації: у них
головне результат, а не процес. Дидактична гра — кілька підготовчих
операцій до виконання ігрового завдання. Гра-драматизація відтворює дію,
типову для персонажа. У ній важливий не тільки процес зображення, а й
якість відтворення. Гра-фантазування — особливий вияв вигадки, де немає
дії, правил, завдання. Усі ігри можна вважати перехідними формами до
неігрової, продуктивної діяльності, а також до ігор школярів.
Особистісний розвиток. У зв'язку із задоволенням зростаючої потреби
дитини в товаристві ровесників розвиваються соціальні емоції (симпатії,
антипатії, уподобання тощо). Діти вибірково ставляться до об'єктів
прихильності приязнь чи неприязнь до когось втрачає ситуативність і стає
постійним почуттям. Фактором розвитку почуттів є оволодіння формами
експресії: виразу почуттів за допомогою слів, інтонації, міміки. У процесі
спілкування в дітей формуються моральні почуття. Важливе значення у їх
становленні мають оцінні відношення. Переживання гордощів виникають
внаслідок схвалення дорослими актів поведінки. Урізноманітнюються вияви
почуття власної гідності. У дошкільному віці стає важливим не просто
вміння, а його якісний вияв, наприклад швидко і вправно одягатися, стрибати
високо, далеко. З усвідомленням цінностей діти пишаються трудовими
успіхами, професійною майстерністю батьків.
Розвиток почуття сорому, ніяковості пов'язаний із зростанням їх
морального досвіду й самосвідомості. У малюка вчинку викликає страх перед
покаранням, збентеження і незадоволення собою. У дошкільному віці осуд
стає внутрішнім, вчинене неподобство супроводжується зніяковінням, навіть
уявлення про негідний вчинок викликає почуття сорому. Деякі діти
ніяковіють через невпевненість, занижену самооцінку, надмірну чутливість
до критичних зауважень. У них соромливість може стати рисою характеру.
Важливими для формування моральних почуттів дітей і уявлення про
позитивні зразки поведінки. Наявність їх дозволяє дитині передбачати
емоційні наслідки вчинку, переживати задоволення від схвалення своєї поведінки або невдоволення від негативного її оцінювання. Таке передбачення
є вирішальним у формуванні моральної поведінки. Почуття самолюбства,
гордощів, власної гідності, сорому стають мотиваційними компонентами
моральних якостей особистості.
Воля дитини розвивається як здатність досягати мети, переборювати
зовнішні та внутрішні перешкоди, свідомо регулювати свою поведінку. Мета,
яку ставлять перед собою діти, ще не стійка, а задуми — плинні. Різні
зовнішні фактори відволікають дітей, стають на заваді в досягненні мети.
Дошкільний вік — період засвоєння прикладу дорослих (норм, правил
поведінки), формування механізмів особистісної поведінки, підкорення свого
ставлення до речей та людей ідеальним зразкам, засвоєним від дорослих. Зазнає змін спілкування дошкільників з дорослими. Воно набуває нових форм:
від зовнішнього контакту дитина переходить до свідомого й добровільного
підкорення дорослому. Крім практичного спілкування з дорослими, виникає
інтелектуальне співробітництво, що знаходить свій вияв у дитячих
запитаннях. Прагнення до активного спілкування з дорослими виявляється у
намаганні прилучити їх до власних переживань, почути думку про свої дії
або обговорити чиїсь вчинки. Отже, комунікативна діяльність розгортається
на основі пізнавальних та особистісних мотивів і містить елемент ініціативи
та самостійності.
Обмеження самостійності, ініціативи породжує вияви впертості,
негативізму, вередливості, егоїзму, самолюбства, опір вимогам дорослих
навіть тоді, коли ці вимоги не суперечать бажанням і намірам самої дитини.
Для дитини опір — вияв власної активності. Він виявляється у різних формах
негативізму — нерозумному, безпідставному, демонстративному запереченні
вимог дорослих, відмові їх виконувати. Це трапляється при гальмуванні
дитячої активності й ініціативи, запровадженні системи заборон або
необмеженої свободи, яка породжує свавілля й розбещеність. Дорослі, які
розумно організовують своє спілкування з дитиною, стають об'єктом
свідомого наслідування, здобувають авторитет.
У дошкільників розвивається й потреба у спілкуванні з ровесниками.
Вони входять у товариство ровесників, вчаться зважати на пропозиції
товаришів, поступатися своїми бажаннями, допомагати один одному,
уболівати за загальні інтереси, відповідати за спільну справу. Це — ознаки
становлення дитячого колективу. У дошкільників лідерами стають діти,
здатні верховодити в іграх, інших справах. Популярність їх спочатку
визначається не тільки справжніми достоїнствами чи внутрішніми
перевагами, а й зовнішніми особливостями — привабливий вигляд, охайність
тощо. Поступово набувають значення інші якості: уміння працювати,
організовувати гру, кмітливість, спритність, доброта.
Самооцінка дітьми вчинків, умінь формується на основі оцінних
суджень дорослих.
Самооцінка — судження людини про наявність у неї якостей, характерних для певного еталону, зразка.Вона постає як вияв самооцінного ставлення до себе людини, як
результат аналізу, порівняння, синтезу. Будучи основним структурним
елементом самосвідомості особистості, особливу роль відіграє у
саморегулюванні поведінки та діяльності. Суттєвою якісною
характеристикою самооцінки є ступінь самокритичності. У цьому процесі
діти спершу засвоюють і послуговуються оцінною думкою дорослого, потім
вона стає власним переконанням. З віком об'єктивність самооцінок зростає.
Вони схильні до самоствердження перед дорослими, товаришами, а також
перед самими собою, що є серйозною проблемою для батьків і вихователів.
Готовність до навчання. Період дошкільного дитинства завершується
формуванням у дітей психологічної готовності до навчання в школі.
Основними її компонентами є мотиваційна, розумова та емоційно-вольова
готовність.
Мотиваційна готовність починається з позитивного ставлення до
школи, бажання вчитися, прагнення здобувати знання. Вона основана на
пізнавальній спрямованості дошкільника, допитливості, набираючи форм
пізнавальної активності, перших пізнавальних інтересів. Пізнавальна
спрямованість виявляється у здатності відділяти відоме від невідомого,
переживати почуття задоволення від здобутих знань, радощів і захоплення
від виконання інтелектуальних завдань.
Розумова готовність дітей до школи не зводиться тільки набуття певної
суми знань про навколишнє середовище, передбачає і мислительні дії та
операції. Тому вона передбачає уміння розв'язувати прості задачі, робити
звуковий аналіз слова або зв'язно розповідати про зображення на картинці,
оволодіння у певних межах операцією аналізу, синтезу, порівняння,
узагальнення, класифікації, групування тощо.
Вольова готовність дітей до школи означає здатність керувати своєю
поведінкою, довільно спрямовувати свою психічну діяльність. Саме певним
рівнем вольового розвитку школяра обумовлюється його здатність
зосереджуватися на виконанні шкільних завдань, скеровувати увагу уроці,
запам'ятовувати і відтворювати матеріал. Формуванню у першокласників
відповідальності за учнівські справи, сумлінного ставлення до своїх
обов'язків сприяють розвинуті в період дошкільного дитинства мотиви
обов’язковості виконання правил поведінки та вимог дорослих. Якщо ж
дитина звикла керуватися тільки власними бажаннями, а мотиви на зразок:
«треба», «не можна» їй незрозумілі, то такій дитині важко призвичаїтися до
шкільних вимог і дотримуватися правил для учнів.
Емоційна готовність виявляється у задоволенні, радості, довірі, з якими
дитина йде до школи. Ці переживання роблять її відкритою для контактів з
учителем і новими товаришами, підтримують впевненість у собі, прагнення
знайти своє місце серед однолітків. Важливим моментом емоційної
готовності є переживання, пов'язані із самою навчальною діяльністю, її
процесом і першими результатами, вболівання за успішне виконання завдань.
Молодший шкільний вікПеріод життя дітей від 6—7 до 11 років називають молодшим шкільним
віком. При визначенні його меж враховують особливості психічного і
фізичного розвитку дітей, перехід їх до навчальної діяльності, яка стає
основною.
Анатомо-фізіологічні особливості. Фізично дитина у цьому віці
розвивається досить рівномірно. Збільшується зріст та вага тіла,
підвищується імунітет, швидко розвиваються м'язи серця. Артерії у школяра
дещо ширші, ніж у дорослої людини, і саме цим пояснюються особливості
артеріального тиску. Частота серцевих скорочень стійкіша, але під впливом
різних рухів, позитивних і негативних емоцій вона швидко змінюється.
Кістково-сполучний апарат молодших школярів досить гнучкий,
оскільки в їхніх кістках ще багато хрящової тканини. На це треба зважати,
щоб запобігти можливому викривленню хребта, вдавлюванню грудей,
сутулуватості.
Розвиток м'язової системи сприяє збільшенню фізичної сили дітей. Але
малі м'язи кисті рук розвиваються повільніше. Першокласникам важко
писати в межах рядка, координувати рухи руки, не робити зайвих рухів, які
спричиняють швидку втому. Тому слід проводити фізхвилинки, які знімають
напруження малих м'язів пальців і кистей рук.
Діти цього віку дихають частіше, ніж дорослі. Для підтримання їхньої
працездатності особливо важливо, щоб у класі та вдома було чисте повітря.
У дітей добре розвинені всі органи чуття, але деякі з них мають свої
особливості. Так, очі, завдяки еластичності кришталика, можуть швидко
змінювати свою форму залежно від пози під час читання і письма. Якщо не
враховувати цієї особливості органів зору молодших школярів і не
виправляти їх пози під час уроків, то це може призвести до підвищення
очного тиску, нечіткості зображень на сітківці й до короткозорості.
Вага мозку молодшого школяра наближається до ваги мозку дорослої
людини. Особливо збільшуються лобні долі, пов'язані з діяльністю другої
сигнальної системи. Водночас відбуваються значні зміни у розвитку і роботі
центральної нерпової системи. Аналітико-синтетична діяльність кори
великих півкуль головного мозку ускладнюється.
Розвиток психіки і пізнавальної діяльності. Під час навчання —
основної діяльності учнів — якісно і кількісно розвиваються пізнавальні
процеси. Вони виявляються у розвитку сприймання. Кількісні зміни
полягають у збільшенні швидкості процесу сприймання та кількості
сприйнятих об'єктів, розширенні обсягу їх запам'ятовування тощо. Якісні
зміни свідчать про зростання пізнавальної ефективності.
Сприймання стає довільнішим, цілеспрямованим і категоріальним
процесом, але трапляються труднощі в сприйманні форми та її відображенні,
написанні букв, цифр. Розвивається здатність розрізняти висоту звуків, чому
сприяють заняття з музики і співів. Для початку занять з музики молодший
шкільний вік є найсприятливішим.
В учнів формується здатність спостерігати явища навколишньої
дійсності, тобто, виходячи з певної мети, помічати їх, виявляти істотні деталі,
з'ясовувати взаємозв’язки між ними.
Значні якісні зміни відбуваються в розвитку пам'яті. Під впливом
навчання формується логічна пам'ять, яка має вирішальне значення у
здобутті знань. Але не вміючи і це диференціювати завдання (запам'ятати і
відповісти) під інших навчальних завдань (зрозуміти тощо), молодші школярі
виробляють у себе настанову на дослівне запам'ятовування і відтворення. За
правильного педагогічного керівництва учні осмислено запам'ятовують
доступний для них матеріал. Проте дослівне запам'ятовування й відтворення
має і позитивне значення. Воно є важливим засобом нагромадження
словникового запасу і культури дитячого мовлення, розвитку довільної
пам'яті. У процесі заучування розвиваються самоконтроль, уміння помічати
помилки у відтвореному та їх виправляти. Зростають продуктивність, обсяг,
міцність, точність запам'ятовування матеріалу. У цей період учні частіше
вдаються до спеціальних мнемічних прийомів запам'ятовування.
Розвиток пам'яті полягає в зміні співвідношення між мимовільним і
довільним запам'ятовуванням (зростає довільне), образної та словеснологічної пам'яті. Для розвитку логічної пам'яті важливою є настанова вчителя
— зрозуміти (проаналізувати, порівняти, співвіднести, згрупувати тощо)
матеріал, завчити його. Довільне запам'ятовування продуктивне тоді, коли
запам'ятовуваний матеріал стає змістом активної діяльності учнів.
Розвиток уяви відбувається у напрямі від репродуктивних її форм до
творчого осмислення уявлень, від довільного їх комбінування до логічно
обґрунтованої побудови нових образів. Зростає вимогливість дітей до витворів їх уяви, швидкість створення образів фантазії.
Мислення стає конкретно-образним, але все більшого значення
набувають абстрактні компоненти. Під впливом навчання змінюються
співвідношення між його образними і понятійними, конкретними та
абстрактними компонентами. Молодші школярі швидше оволодівають індуктивними умовиводами, ніж дедуктивними.
Умовивід — специфічна форма зіставлення кількох суджень.Індукція — процес переходу одиничних, часткових суджень до загального судження.Дедукція — процес переходу від судження, що виражає загальнеположення, до судження, що виражає вужчі положення або частковийвипадок.Ці умовиводи переплітаються в мисленні, спрямованому на вирішення
пізнавальних завдань, зокрема тих, що вимагають розкриття причин різних
явищ, мотивів поведінки людини.
У розвитку мовлення важливим є використання різних форм слова,
писемного та внутрішнього мовлення, яке виявляється у функціональних
формах: повторення, монолог, колективний монолог, повідомлення, критика,
наказ, прохання і погрози, питання і відповіді. Відбуваються також зрушення
в морфологічній структурі усного й писемного мовлення, розвиток словесних
асоціацій, оволодіння писемним мовленням, розширення взаємозв'язків між
компонентами структури мовлення. Значно збільшується кількість слів,
якими діти позначають предмети, явища, їх ознаки, дії, процеси. Проте є ще
чимало дефектів в усному мовленні (шепелявість, заміна одного звука іншим,
заїкання, картавість тощо), які вимагають уваги не тільки вчителя, а й
спеціаліста-логопеда.
Показником успіхів учнів у оволодінні мовленням є мовчазне читання.
Воно відрізняється від голосного згорненістю зовнішніх мовно-рухових
актів: спочатку дитина читає пошепки, а потім мовчки. Мовчазне читання
розвиває самоконтроль, увагу, внутрішнє мовлення.
Переважає мимовільна увага. Діти активно реагують на все нове,
яскраве і незвичайне. Мимовільна увага має позитивне значення, але
недостатня для досягнення успіхів у навчанні. З віком зростає обсяг і
стійкість уваги, пов'язані із значущістю навчального матеріалу.
Усвідомлення учнями важливості його засвоєння — умова стійкості
довільної уваги.
Формування особистості. У молодшому шкільному віці відбувається
подальший розвиток особистісних якостей не тільки в інтелектуальній, а й в
емоційній, вольовій сферах, спілкуванні з дорослими та однолітками. Джерелом емоцій у молодших школярів є навчальна та ігрова діяльність.
Формуванню почуттів сприяють успіхи та невдачі у навчанні, взаємини в
колективі, читання художньої літератури, сприймання телепередач,
кінофільмів, інтелектуальні ігри тощо. До емоційної сфери належать
переживання нового, здивування, сумнів, радощі пізнання — основи
формування пізнавальних інтересів, допитливості учнів. Колективні заняття
сприяють розвитку моральних почуттів і формуванню таких рис характеру,
як відповідальність, товариськість, колективізм.
Молодші школярі емоційно вразливі. Відбувається диференціація
сором'язливості, яка виявляється в реагуванні на людину, думка якої має
значення для них. Розвивається почуття самолюбства, що виявляється в
гнівному реагуванні на приниження їх гідності й позитивне емоційне
переживання за визнання їх позитивних особистих якостей.
Розвитку моральних почуттів (дружби, товариськості, обов’язку,
гуманності) сприяє перебування учнів у колективі об'єднаному спільною
навчальною діяльністю. Розвивається почуття симпатії, важливе для
утворення малих груп, з яких складаються колективи.
Формуванню вольових якостей (самостійності, впевненості у своїх
силах, витримки, наполегливості) сприяє шкільне навчання, яке вимагає від
учнів усвідомлення й виконання обов'язкових завдань, підпорядкування їм
активності, довільного регулювання поведінки, уміння активно керувати
увагою, слухати, думати, запам'ятовувати, узгоджувати свої потреби з
вимогами вчителя. Ефективність, цього процесу залежить від використання
учителем прийомів переконання, зауваження, заохочення та інших засобів
впливу на дитину. Зловживання негативними оцінками, нотаціями,
покараннями спричиняє погіршення ставлення учнів до навчальних
обов'язків, зниження активності, виникнення лінощів та інших негативних
рис.
З’являється усвідомлення обов'язків, розуміння того, що невиконання
правил поведінки шкодить інтересам колективу й кожного учня.
Дітям властиві наслідування й підвищене навіювання, що як позитивно,
так і негативно впливають на засвоєння норм і правил поведінки. У зв'язку з
недостатнім розвитком самосвідомості, малим життєвим досвідом діти
можуть наслідувати небажані форми поведінки: грубість,
недисциплінованість тощо. В інших випадках, коли вони беруть за взірець
поведінку улюбленого вчителя, авторитетних для них дорослих,
наслідування і підвищене навіювання полегшує засвоєння норм і правил
поведінки. У цей період зростає роль особистого прикладу дорослих,
передусім учителя.
Стосунки між дітьми в класі формуються за допомогою вчителя, який
завжди вказує на деяких учнів як на взірець, водночас звертає увагу й на
хиби в поведінці інших. Більшість дітей відтворює у своєму ставленні до однокласників ставлення вчителя, не усвідомлюючи критеріїв, якими він
послуговується при їх оцінюванні.
Починає формуватися громадська думка стосовно учнів, які успішно
навчаються і є дисциплінованими, з'являються спроби оцінити вчинки
ровесників. У класному колективі виникають об'єднання, які переростають у
стійкі шкільні й позашкільні мікроколективи. Важливо тримати їх у полі
зору, знати, що саме об'єднує їх учасників та знаходити способи для
коригування їх діяльності.
Підлітковий вікПідлітковий вік охоплює період розвитку дитини від 11 до 15 років. Він
є органічним продовженням молодшого шкільного віку і водночас
відрізняється від нього. Його називають перехідним, тому що відбувається
перехід від дитинства до юності в фізичному, психічному і соціальному
аспектах.
Анатомо-фізіологічні особливості. Підлітковий вік — період, складних
анатомо-фізіологічних змін в організмі людини. Фізичний розвиток підлітків
характеризується великою інтенсивністю, нерівномірністю та
ускладненнями, пов'язаними зі статевим дозріванням. У ньому виділяють три
стадії: стадію, що передує статевому дозріванню, стадію статевого
дозрівання і стадію статевої зрілості.
На першій стадії розвитку активізується діяльність щитовидної залози та
гіпофізу. Це сприяє посиленню процесів обміну в організмі, а також
збудженню нервової системи, яка стає чутливішою до подразнень, особливо
до тих, що виникають у самому організмі. Кожне хвилювання різко
відображається на роботі серця та серцево-судинної системи, у розвитку яких
спостерігаються диспропорції. Мускулатура серця і його об'єм збільшуються
вдвічі, а діаметр судин залишається малим. Маса тіла збільшується на цей
час у 1,5 рази. Отже, серце через порівняно вузькі і судини не може
постачати потрібну кількість крові до різних ділянок організму, зокрема до
мозку. Нервовий апарат, що регулює серцеву діяльність підлітків, не завжди
справляється зі своєю функцією, ця недостатність викликає порушення
серцевої діяльності (неправильний ритм, блідість, посиніння губ тощо).
Недостатній розвиток кровоносної та м'язової систем сприяє тому, що дитина
швидко втомлюється, не може переносити надмірних фізичних навантажень.
Тому при їх дозуванні необхідно враховувати особливості фізичного
розвитку підлітка.
Скелетна система міцнішає, проте вона ще не така, як у дорослих.
Окостеніння хребта, грудної клітки, таза ще не закінчилося, тому за
несприятливих умов можливі їх викривлення. Неправильна поза під час
сидіння за партою або за столом призводить до порушення дихання й
кровообігу, зокрема нормального припливу крові до мозку. А це може
позначатися на розумовій діяльності, працездатності підлітка.
Організм його потребує багато кисню, проте легені розвинені ще
недостатньо. Тому дихає він частіше, але неглибоко. Важливо привчати його
правильно дихати, керувати своїм дихальним апаратом.
Головний мозок підлітків за вагою наближається до ваги мозку дорослої
людини. Розвиваються специфічно людські ділянки мозку (лобні, частково
скроневі й тім'яні), відбувається внутріклітинне вдосконалення кори
головного мозку, збагачуються асоціаційні зв'язки між різними його
чинками. Досконалішими стають гальмівні процеси, розвивається друга
сигнальна система, посилено формуються нові динамічні стереотипи, які
стають основою навичок, звичок, рис характеру. Інтенсивний розвиток вищої
нервової діяльності виявляється в розумовій активності дітей, у зростанні
контрольної діяльності кори великих півкуль стосовно підкіркових процесів.
Але у вищій нервовій діяльності спостерігаються і деякі суперечності, що
проявляються у поведінці підлітків, підвищеній збуджуваності, нестійкості
настрою. Іноді помічається метушливість, крикливість, нестриманість,
безконтрольність дій.
А останні десятиліття XX ст. фізичний розвиток підлітків помітно
прискорився. Це явище називають акселерацією (лат. acceleration —
прискорення). Вона виявляється в тому, що характерні для підліткового віку
анатомо-фізіологічні зміни в організмі виникають раніше, ніж у попередніх
десятиліттях. Дослідники вважають, що акселерацію треба розуміти не лише
як прискорення росту й статевого дозрівання, а як зміну темпу розвитку
організму, що позначається і на темпі психічного розвитку. Існують різні
гіпотези щодо виникнення явища акселерації:
1. Геліогенна теорія: вплив сонячного випромінювання на дітей, які
останнім часом стали більше перебувати на сонці, завдяки чому
стимулюється їхній розвиток.
2. Теорія гетерозії: вплив на розвиток дитини міжнаціональних шлюбів,
що призводить до значних змін, і як наслідок — акселерація.
3. Теорія урбанізації: розвиток міст і переселення до них сільського
населення, що призводить до прискорення статевого розвитку,
інтелектуалізації, а це в свою чергу прискорює ріст і визрівання організму.
4. Нітрітивна теорія: акселерацію вважає результатом поліпшення і
вітамінізації харчування.
5. Теорія опромінювання: поширення рентгенівських пристроїв,
використання атомної енергетики, випробування ядерної зброї на полігонах
створюють фони випромінювання, але в таких дозах, які стимулюють поділ
клітин.
Протилежний до акселерації — процес ретардації (лат. retardatio —
затримка) — значного відставання розвитку дитини від середніх фізичних і
психофізіологічних показників. Він може бути наслідком пияцтва,
алкоголізму батьків, народження дітей в більш пізньому віці, спадкової
хвороби батьків або одного з цих факторів. Такі діти відстають не тільки
фізіологічно, а й інтелектуально.
Розвиток психіки і пізнавальної діяльності.Підлітковий вік характеризується значним розвитком психіки, пізнавальних процесів. Навчання залишається основним видом діяльності,
проте зазнає значних змін в організації, змісті. Воно характеризується
довільністю, зростанням активності й самостійності, зміною пізнавальних і
соціальних мотивів навчання.
Удосконалюється сприйняття, стаючи більш плановим, різнобічним, але
не досягає ще повного розвитку. На нього впливає не лише характер об'єкта,
що сприймається, але й емоційний стан підлітка.
Зазнає якісних змін мотивація навчання. Поглиблюючись і
диференціюючись, пізнавальні інтереси підлітків стають виразнішими,
стійкішими і змістовнішими. Навчальний процес ставить підвищені вимоги
до уваги підлітків, здатності зосереджуватись на змісті навчальної діяльності
й відволікатись від сторонніх показників. Навчання вимагає як мимовільної,
так і довільної уваги, сприяє зростанню обсягу уваги, вдосконаленню уміння
розподіляє і переключати її. Для підлітків характерним є прагнення
виховувати в собі здатність бути уважними, елементи самоконтролю й
саморегуляції.
Підлітки прагнуть до логічного осмислення матеріалу, застосовуючи
при цьому порівняння, зіставлення, узагальнення, класифікацію тощо.
Підвищується рівень абстрагування, формуються системи прямих і
зворотних логічних операцій, міркувань та умовиводів, що стають більш
свідомими, обґрунтованими.
Пам'ять набуває більшої логічності, довільності й керованості. Підлітки
використовують різноманітні засоби запам'ятовування: логічну обробку
матеріалу, виділення опорних пунктів, складання плану, конспектування.
Розширюються і поглиблюються пізнавальні інтереси учнів, більш
вибірковим стає інтерес до навчальних предметів.
Основним у мовному розвитку підлітків є вдосконалення уміння
користуватись мовою як засобом спілкування. У здатності користуватися
словом, зовнішнім мовленням підлітки вбачають свою інтелектуальну силу,
ознаку свого авторитету в колективі. У зв'язку з цим посилюється інтерес до
оволодівання засобами виразної мови, до алегорій, крилатих слів і метафор.
Підлітки розуміють гумор, мовні засоби його вираження. Користуючись
внутрішнім мовленням, вони шукають адекватні способи передачі своїх
думок.
У цьому віці зростає значення праці в житті, розширюється участь дітей
у продуктивній трудовій діяльності в школі і поза нею. Це відповідає їх
фізичним можливостям і потребам. Підлітки здатні до тривалої
систематичної праці, усвідомлюють її суспільне значення, прагнуть до її
результативності. Їх приваблює праця, в якій можуть виявляти певну
ініціативу і творчість.
Ігрова діяльність зберігає своє значення, але набуває якісно іншого
характеру за змістом способами здійснення. Виділяють такі її види: творчі
ігри (драматизація, ігри-походи, імпровізація і фантазування при відтворенні
історичних подій, сучасних ситуацій); спортивні ігри (футбол, хокей,
волейбол та ін.); інтелектуальні (шахи, шашки, розв'язування різних
мисленнєвих завдань); комп'ютерні, військові ігри тощо. Особливо
захоплюють підлітків колективні ігри. Успіхи і помилки їх стають предметом
жвавих обговорень, критичних зауважень. В іграх підлітки проявляють
підвищену емоційність, збуджуваність.
Формування особистості.Підлітковий вік — період переходу від дитинства до дорослості,
інтенсивного становлення почуттів і волі, спрямованості, готовності жити і
діяти так, як живуть і діють дорослі. Підліток усвідомлює себе дорослою
особою. Зростає його активність, відбувається ціннісна переорієнтація під
впливом прагнення бути дорослим. Проте він поводиться ще як дитина. Психічному його розвитку властиво багато суперечностей. Підліток є ще
дитиною, і вже — не дитина, має деякі риси дорослого, але — ще не
дорослий, намагається обмірковувати свої прагнення, дії, як це роблять
дорослі, але своєрідно, по-дитячому. Саме ця суперечність у психічному
розвитку потребує у спілкуванні з ним значного такту, обережності,
делікатності, які є суттєвими у процесі нормального становлення його
особистості.
Прагнення до самостійності особливо характерне для підлітків. У ньому
виявляється почуття власної дорослості та потреба в її визнанні дорослими.
Самооцінка набуває не меншого значення, ніж оцінювання його дорослими.
Прагнення розібратися в собі та своїх особливостях, бажання порівняти себе
з іншими та оцінити їх якості породжують підвищену чутливість до
оцінювання особистісних якостей, поведінки, ставлення до себе загалом. Це
основна причина вразливості підлітка, його невмотивованих, безпідставних, з
погляду дорослих, бурхливих реакцій на зауваження.
Моральні почуття, які ще перебувають на стадії формування, засвоєні
норми поведінки визначають зміст і спрямування його дій. Проте в поведінці
не завжди поєднуються слова, почуття та дії. Деякі з них не усвідомлюють
зв'язку між відомими їм загальними нормами і власною поведінкою в
конкретній ситуації.
Цей віковий період відрізняється бурхливим перебігом емоцій,
раптовими змінами емоційних станів, переживань, настроїв, переходами від
піднесення до нестриманості, галасливості, від надмірної рухливості до спокою, байдужості. У динаміці емоцій виявляються стосунки підлітка з
близькими людьми, колективом, успіхи в діяльності. До раптових змін
настрою можуть спричинити погана оцінка, розчарування в другові,
неуважність дорослих до інтересів і почуттів, нетактовний спосіб втручання
в його емоційне життя.
Моральні якості пов'язані з вольовими. У цей період зникає
навіюваність, зміцнюється сила волі підлітка, його самовладання, зростає
здатність до подолання труднощі, вияву рішучості й наполегливості. Але
підліток не завжди правильно розуміє, в чому саме полягає сила волі. Часом
упертість, за допомогою якої він нерозумно домагається здійснення своїх
недоцільних бажань, вважається ним позитивною вольовою якістю. За силу
волі іноді приймається негативізм, що виявляється в небажанні підкорятися
розумним вимогам дорослих і правилам поведінки. Вольовими вчинками
підлітки часом вважають і безглузді витівки, які вимагають значних зусиль
(не спати дві доби, проколоти шкіру голкою). Це свідчить про хибне їх
уявлення справжньої сили волі.
Колектив має важливе значення у формуванні особистості підлітка.
Однією з найхарактерніших його рис є прагнення до самоствердження.
Бажання зайняти своє місце в колективі, бути лідером, помітним або
малопомітним виконавцем, активним або пасивним, діяти заради колективу
або заради себе є виявом внутрішніх, недостатньо усвідомлених позицій
дитини. Але в процесі їх прояву, оцінювання колективом підліток під
впливом колективної думки починає усвідомлювати свої устремління,
домагання, вчинки і місце в колективі, стає суб'єктом виховання.
Особливого значення набувають дружба і товаришування, які стають
активними, набирають нових форм: просто товариші, близький товариш,
друг. Важливим фактором формування особистості підлітка є дружні
взаємини з батьками. У цьому віці втрачають своє значення «керування» і
«підкорення», категоричне наслідування авторитету. І це природно, адже
підліток є вже напівдорослою людиною, має власні оцінні судження, вміє їх
обстоювати і доводити.
Дружба між батьками і дітьми — один із каналів виховного впливу на
дитину. Тільки дружні взаємини викликають підлітка на відвертість,
допомагають дізнатися про переживання дитини, впливати на них,
використовуючи для цього силу власного досвіду та авторитету.
Підлітковий вік ще називають критичним. Справді, кризи бувають, але
вони не є неминучими. Цей період може стати важким у виховному
відношенні, якщо батьки, вчителі не обізнані з особливостями розвитку
підлітків, не зважають на них і продовжують діяти, як раніше, або, навпаки,
ставлять до них такі вимоги, як до дорослого. Підлітки потребують особливої
уваги, любові до себе. Труднощі зникають, якщо вихователі розуміють зміни,
які відбуваються в психічному житті дітей, поважають нові його тенденції,
сприяють реалізації підлітків, відповідно організовуючи різні види їх
діяльності, взаємини в колективі, участь у громадському житті.
Юнацький вікРання юність (від 15 до 18 років) — вік безпосередньої підготовки
підростаючої особистості до життя як дорослої людини, вибору професії,
виконання соціальних функцій.
Анатомо-фізіологічні особливості. Фізичний розвиток старшокласників
характеризується подальшими анатомо- фізіологічними змінами. У цей
період закінчується видозмінення організму, яке, у зв'язку із статевим дозріванням, розпочалося в підлітковому віці. Юність — завершальний етап
фізичного розвитку індивіда. У зовнішньому вигляді зникає властива
підліткам диспропорція тіла й кінцівок, незграбність рухів, довгов'язість.
Розвивається моторика, досконалішою стає координація рухів. Тілесна
конституція, особливо обличчя, набуває специфічно індивідуального
характеру.
Фізичний розвиток полягає насамперед у збільшенні зросту, ваги тіла й
окружності грудної клітини. Акселерація фізичного розвитку помітна і в
юності. Вона виявляється в скороченні строків статевого дозрівання і закінченні росту. Статеве дозрівання юнаків і дівчат порівняно з попередніми
поколіннями закінчується на 2—3 роки раніше, показники їх фізичного
розвитку зараз стали вищими за ті, що були 10—15 років тому.
У старшокласників в основному закінчується окостеніння скелета,
удосконалюється м'язова система. Відбувається розвиток м'язової тканини,
відповідно збільшується м'язова сила. Підвищується фізична витривалість і
працездатність організму. Відбувається подальше удосконалення координації
рухів.
У юнацькому віці вдосконалюється функціонування серцево-судинної
системи, нервова регуляція її діяльності. Стабілізується кров'яний тиск,
серцево-судинна система стає витривалішою до навантажень. Збільшується
життєва ємність легень, особливо у хлопців, витриваліше функціонує
дихальний апарат.
Продовжується функціональний розвиток нервових клітин головного
мозку удосконалення нервової системи сягає високого ступеня.
Встановлюється стійка рівновага у функціонуванні ендокринної системи.
Співвідношення активності залоз внутрішньої секреції стає таким, як у
дорослого. Поступово зникає характерна для підлітків підвищена збудливість
і неврівноваженість.
Отже, рання юність є періодом відносно спокійного біотичного розвитку
організму, більш ритмічної його життєдіяльності, збільшення фізичної сили і
витривалості. Розвиток психіки і пізнавальної діяльності. В юнацькому віці
закріплюються і вдосконалюються психічні властивості особистості.
Водночас відбуваються якісні зміни показників психічної діяльності, які є
основою становлення особистості.
Одним з важливих аспектів психічного розвитку в юнацькому віці є
інтенсивне інтелектуальне дозрівання, провідна роль в якому належить
розвитку мислення. Навчальна діяльність створює сприятливі умови для
переходу учнів до вищих рівнів абстрактного й узагальнюючого мислення.
Старшокласники більш усвідомлено і міцно оволодівають логічними
операціями. Наукові поняття стають не тільки предметом вивчення, а й
інструментом пізнання, аналізу й синтезу.
Дедалі відчутнішою стає потреба в науковому обґрунтуванні та
доведенні положень, думок, висновків, критеріями істинності яких
виступають не конкретні факти дійсності, а логічні докази. Здатність логічно
мислити стає джерелом критичного ставлення до засвоюваних знань,
висловлювань дорослих.
Розвиток мислення характеризується подальшим збагаченням фонду
добре засвоєних умінь, навичок мислительної діяльності, способів і прийомів
розумової роботи. Формування їх залежить від методів навчання.
Мовлення старшокласників ускладнюється за змістом і структурою,
збагачується новими науковими і технічними термінами. Удосконалюються
мовні засоби передачі думок, відбувається засвоєння і використання норм
літературної мови.
Вдосконалюється спостережливість, здатність помічати в об'єктах суттєві
зовнішні ознаки, точніше й об'єктивніше їх відображати. Розвивається
самоспостереження (за своїми діями, поведінкою, переживаннями, думками).
Юнаки і дівчата заглиблюються у свій внутрішній світ, аналізують його,
зіставляють дані своїх спостережень за дорослими, ровесниками, з описами
внутрішнього світу героїв літературних творів. Самоспостереження стає
невід'ємною складовою самопізнання, прагнення до самовиховання.
Розвивається репродуктивна і творча уява, критичність у ставленні до
витворів уяви, посилюється самоконтроль, реалістичність у співвіднесенні
образів уяви, особливо мрій, з дійсністю, своїми можливостями.
Довільне запам'ятовування стає набагато ефективнішим від
мимовільного, відбуваються зміни у процесах логічного запам'ятовування,
зростає продуктивність пам'яті на думки, на абстрактний матеріал. Основою
запам'ятовування матеріалу стають виявлені логічні зв'язки. Намічається
спеціалізація пам'яті, пов'язана з основними інтересами старшокласників, їх
намірами щодо вибору майбутньої професії. Удосконалюються способи
заучування за допомогою застосування раціональних прийомів.
Становлення особистості.
Інтелектуальний розвиток тісно пов'язаний з тенденціями особистісного
зростання старшокласників.
Збагачується емоційна сфера. Нові емоції виникають не тільки завдяки
конкретним об'єктам, а й через стосунки з іншими людьми, види діяльності,
їх зміст, перебіг і результати. Нові життєві обставини, нові обов'язки й успіхи
в їх виконанні породжують і нові переживання.
Усвідомлення й дотримання певних норм поведінки, прийнятих у
суспільстві, вироблення свого ставлення до суспільного життя породжують
глибокі, міцні й тривалі моральні емоції. Вони різноманітніші за своїм
змістом і спрямованістю, ніж у підлітків. Розвиваються почуття гуманізму,
колективізму, дружби і товаришування, честі, обов'язку і відповідальності. У
зв'язку з розвитком свідомості, оцінювання власних вчинків, формується таке
складне почуття, як совість.
Совість — особлива форма самоконтролю, важливий компонентморальної самосвідомості.Вона постає внаслідок самооцінки особистістю за критеріями добра і
зла, справедливості, порядності своїх вчинків і дій, нерідко виявляється у
формі болісного усвідомлення своїх вад, моральної недосконалості.
Особливо загострюються почуття, пов'язані з усвідомленням свого «Я»,
власної гідності, потребою дружити, товаришувати. Пошук друзів,
спілкування з ними — важливе джерело емоційних переживань
старшокласників.
Рання юність — пора виникнення і переживання першого кохання, яке
відчутно впливає на емоційне життя старшокласника, становлення його
особистості. Цю пору називають «періодом утворення пар», перших
побачень, перших почуттєвих контактів і відповідного зближення. Настає
певна стабілізація, врівноваженість у стосунках молоді обох статей. Інтимні
переживання наближаються за своєю формою до почуттів дорослих людей. У
групових стосунках зникає антагонізм статей, розширюються контакти,
товариська приязнь і дружні стосунки між хлопцями і дівчатами. Виникають
та розвиваються нові форми спілкування з прихованими чи явними
еротичними елементами (симпатія, приязнь, флірт, кокетування, залицяння,
закоханість). Дівчата і хлопці вчаться звертати на себе увагу осіб
протилежної статі, розуміти смаки й уподобання іншої сторони,
пристосовуватися до них. Отже, у старшому шкільному віці створюється
сприятливий ґрунт для формування міжстатевих стосунків молодих людей,
які духовно збагачують їх.
З розвитком свідомості й самосвідомості, цілеспрямованості її діяльності
формуються вольові якості. Закріплюється здатність керуватись у своїй
поведінці й діяльності більш віддаленими цілями, усвідомлення своїх
обов'язків. Зміцнюються сила волі, витримка, наполегливість, самоконтроль.
Збагачується мотиваційна база вольових дій, здатність до критичного їх
аналізу, що виявляються в розсудливості, обдуманості, критичності й самовладанні. Зменшується навіюваність, імпульсивність.
Вибір професії стає центром психологічного розвитку старшокласників.
У зв'язку з виникненням життєвих планів у них формується вміння
підпорядковувати свою поведінку конкретним цілям майбутнього
самостійного життя, перебудовувати мотиви діяльності. На перше місце
виступають відповідальність перед собою, почуття суспільного обов’язку,
ідейні переконання, моральні принципи, якими старшокласники починають
керуватися в повсякденному житті. Відбувається формування самоконтролю,
самозобов’язання,самонаказу.
Формуються основні риси характеру особистості. Дедалі більшого
значення набуває система переконань, нових потреб, інтересів та ідеалів, які
визначають напрям життєвої активності, ставлення до оточення, самого себе,
суспільних обов'язків.
Спілкування з ровесниками та дорослими.Фактором формування особистості у цей період є спілкування з
ровесниками, дорослими. Впливовим є класний колектив, в якому проходить
значна частина життя молоді, відбувається навчальна діяльність, виникають
різноманітні форми суспільних контактів, що регулюються правилами, нормами колективного співжиття. Формуються різні види мікрогруп — групи
найближчих приятелів, друзів, товариські групи, компанії. Порівняно з
підлітками, юнаки більше приділяють уваги внутрішнім якостям друзів:
інтелектуальним запитам, світоглядним настановам, моральним потребам
тощо, ставлять високі вимоги до дружби.
Відбуваються зміни у ставленні старшокласників до дорослих людей,
особливо до батьків і вчителів. Основним стає принцип рівноправності. Воно
починає залежати від того, наскільки дорослі зважають на дорослість і
самостійність молодої людини, правильно оцінюють їх. Проте можливість
конфліктів з дорослими не зникає. Молодь вбачає причини своїх конфліктів з
дорослими передусім у якостях дорослих: їх консервативному способі
мислення, прихильності до застарілих правил поведінки, суворому дотриманні давніх звичаїв, застарілості етичних переконань, естетичних
уподобань, смаків тощо; надмірному обмеженні свободи молодих людей,
вимаганні від них повної слухняності, неадекватних методах виховного
впливу. Водночас серед причин конфліктів, що залежать від них самих,
старшокласники називають низьку успішність, порушення правил поведінки,
ігнорування слушних настанов батьків, зневажливе ставлення до їх
рекомендацій, вказівок, доручень та заборон, деякі риси особистості
(неслухняність, упертість, егоїзм, лінощі, самовпевненість тощо).
Загалом молодь охоче вислуховує поради, аргументовані пояснення,
наставляння батьків, вчителів, знайомих, які користуються в них
авторитетом, довірою. Таке ставлення до дорослих пов'язане з пошуками
молодими людьми свого місця в суспільстві, друзів як серед ровесників, так і
серед дорослих.
Індивідуальні особливості учнівКожній дитині притаманні самобутні й неповторні риси та якості:
індивідуальні властивості нервової системи, темперамент, інтереси,
здібності, особливості мислення, уяви, пам'яті, емоцій, вольових дій,
життєвий досвід, активність, темп роботи, швидкість засвоєння навичок тощо. Тому всередині кожної вікової групи існують індивідуальні відмінності,
що залежать від природних задатків, умов життя і виховання дитини.
Індивідуальні відмінності — психологічні риси, що відрізняють однулюдину від іншої.Формуються вони протягом життя людини, в процесі діяльності й
виховання. Але є й вроджені особливості, до яких належать типологічні риси
вищої нервової діяльності, що є фізіологічною основою темпераментів.
Темперамент — індивідуально-типологічна характеристика людини,яка виражається в силі, напруженості, швидкості та врівноваженостіперебігу її психічних процесів.Виділяють такі типи темпераменту: сангвінік (сильний, врівноважений,
рухливий), холерик (сильний, неврівноважений), флегматик (сильний,
врівноважений, інертний), меланхолік (слабкий, гальмівний).
Дітей із сангвінічним темпераментом характеризують легка збудливість
почуттів, які не дуже міцні, але відносно стійкі. Вони енергійні, активні,
довго не витримують одноманітної діяльності, здебільшого не сором'язливі,
але стримиш. Легко спілкуються, користуються повагою ровесників, не
схильні ображатись, беруть участь у громадській роботі класу і школи. За
сприятливих умов виховання ростуть і покійними, в міру рухливими,
адекватно реагують на зміну обставин, за несприятливих — виявляють
байдужість, безвідповідальність, несамокритичність. Правила поведінки й
уміння ними керуватися засвоюють легко, але без систематичних вправ
швидко втрачають. Завдяки рухливості легко піддаються як позитивному, так
і негативному впливу. На зауваження дорослих реагують спокійно, не
опираючись.
Діти холеричного темпераменту характеризуються легкою збудливістю
почуттів, силою й стійкістю їх у часі. Поведінка їх енергійна й різка. Вони
бурхливо реагують на подразники, їм важко переключатися на спокійнішу
справу. У колективі прагнуть самостверджуватись, люблять організувати
ігри, охоче залучаються до різних видів діяльності. За правильних умов
виховання виявляють активність, наполегливість у роботі, за неправильних
— стають неслухняними, запальними, образливими. Покарання, зауваження
дорослих діють на них негативно, збуджують, роблять їх грубими,
викликають намагання вчинити «на зло». У спілкуванні з такими дітьми
потрібно зважати на їхні особливості, бути спокійним, доброзичливим, але
вимогливим ставленням формувати стриманість. У дітей флегматичноготемпераменту почуття важко збуджувані, проте тривалі й стійкі. Флегматик
повільний, неохоче спілкується, часто нехтує тим, що вимагає швидкості,
зайвих рухів. Він уникає доручень, але отримавши їх, виконує з бажанням,
хоч і не поспішаючи, дотримується порядку, організованості. Ухиляється від
конфліктів, його важко образити, але, вступаючи в конфлікт, глибоко переживає, хоч зовні не демонструє цього. Щоб посилити активність
флегматиків, їх слід залучати до ігор, спорту. За сприятливих виховних умов
вони виростають вдумливими, слухняними, організованими людьми, які
добре сприймають зауваження дорослих, виправляють помилки; за несприятливих — лінивими, байдужими, апатичними, пасивними.
Діти з меланхолічним темпераментом надзвичайно чутливі. Почуття, що
легко виникають у них, є міцними й стійкими у часі. Вони сором'язливі,
малоактивні, важко пристосовуються до нових обставин, відзначаються хворобливою вразливістю, швидкою втомлюваністю, невпевненістю у своїх
силах, поганим настроєм, острахом перед труднощами. Меланхоліки
скаржаться на ровесників, бояться образ, часто плачуть, намагаються гратися
самостійно. Побоюючись труднощів, будучи невпевненими у своїх силах,
вони губляться при опитуванні, виконанні контрольних робіт, хоч мають
знання. Чуйне ставлення учителів, батьків до таких учнів, підбадьорювання,
доброзичлива і своєчасна допомога сприяють створенню життєрадісного настрою, зміцнюють волю, прагнення до успіху.
Властивості типу нервової системи, які відображаються у темпераменті,
позначаються на динамічній характеристиці виявлення здібностей.
Здібності — психічні властивості індивіда, що є передумовою успішного виконання певних видів діяльності.Кожній людині притаманні загальні здібності, які виявляються в усіх
видах діяльності (розумові здібності, пам'ять, увага) і спеціальні (музичний
слух, творча уява тощо). Для успішної життєдіяльності важливе оптимальне
поєднання загальних і спеціальних здібностей. Маючи певну залежність від
природи, вони є набутими феноменами. Визначальними для їх розвитку є
умови життя, взаємини людини з оточуючим середовищем.
До внутрішніх факторів, які зумовлюють індивідуальні відмінності в
розумових здібностях, належать особливості співвідношення двох
сигнальних систем. Російський фізіолог Іван Павлов (1849—1936) зазначав,
що люди розрізняються характером свого мислення, переважанням або
поєднанням певних ознак і властивостей мислительної діяльності
(конкретність, логічність, образність та ін.). За індивідуальними
особливостями вищої нервової діяльності він виділяв кілька типів людей:
— мислительний тип, в якого переважає друга сигнальна система;
— художній тип, в якого переважає перша сигнальна система;
— середній тип, в якого обидві системи співвідносяться в діяльності
приблизно однаково.
Ці «спеціальні людські» типи зумовлюють певну спрямованість
розумової активності, помітно позначаються на специфіці її саморегуляції.
У процесі навчання і виховання, під впливом конкретних умов життя і в
зв'язку з особливостями вищої нервової діяльності людини формуються
позитивні або негативні індивідуальні риси та якості пізнавальних процесів,
почуттів, волі, спрямованості особистості, її характеру. Вони позначаються
на успіхах у навчанні, поведінці особистості в колективі.
Тому в процесі навчання і виховання потрібно зважати на індивідуальні
особливості емоціонально-вольової сфери учнів, тактовно, але послідовно й
неухильно, долати негативні вияви їх почуттів і поведінки.
Результативність навчально-виховного процесу значною мірою залежить
від врахування індивідуальних особливостей характеру кожного учня.
Характер — сукупність стійких психічних властивостей людини, яківиявляються у її поведінці й діяльності.Він є стрижнем особистості, одним із важливих показників її
індивідуальності. Залежно від обставин властивості характеру виявляються
по-різному, інколи можуть бути непомітними чи змінюватися. Але для зміни
психічного складу особистості потрібний тривалий час, систематичний
виховний вплив, створення умов, які б унеможливили прояви небажаних рис
характеру. Головне і вирішальне значення у перевихованні характеру має
діяльність самої особистості, внаслідок чого у неї формуються якісно нові
звички. А для цього необхідно виховувати в учнів тверде прагнення до
самовиховання.
Урахування індивідуальних особливостей учнів у навчанні та вихованні
— це не пристосування мети і змісту навчання і виховання до окремого учня,
а пристосування прийомів, методів і форм педагогічного впливу до
індивідуальних їх особливостей з метою забезпечення запрограмованого рівня розвитку особистості. Індивідуальний підхід створює найсприятливіші
можливості для розвитку пізнавальних можливостей, активності,
схильностей і обдаровань кожного учня. Такого підходу потребують
насамперед діти, які виявляють неадекватну поведінку, обмежені,
нерозвинені здібності, мають чітко виражені відхилення в розвитку.